

MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º ESO



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

La Programación didáctica deberá contener, al menos, los siguientes elementos:

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Criterios de calificación
- m) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º DE ESO

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La conceptualización y características de la materia Geografía e Historia se establecen en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

b) Diseño de la evaluación inicial.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
1.1	Prueba escrita	1	Heteroevaluación	<i>Se aplicarán los tres instrumentos en una sesión</i>
1.1	Prueba práctica	1	Heteroevaluación	
1.1	Prueba oral	1	Heteroevaluación	

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las competencias específicas de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

		CCL					CCP			STEM					CD					CSPAA					CC				CE			CEC				s- Decreto Currículo
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	1	2	3	4	5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CEC1	CEC2	CEC3	CEC4	
Geografía e Historia	Competencia Específica 1	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	8	
	Competencia Específica 2	1	1	-	-	1	-	-	-	-	1	-	1	-	1	1	1	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	-	-	1	-	1	1	-	14	
	Competencia Específica 3	1	1	1	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	1	-	-	-	-	1	1	1	-	-	1	-	-	-	14	
	Competencia Específica 4	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	9	
	Competencia Específica 5	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	1	-	-	8	
	Competencia Específica 6	-	1	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-	-	1	1	1	-	-	-	-	1	1	-	-	10
	Competencia Específica 7	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	1	1	1	-	-	-	-	1	-	1	-	10
	Competencia Específica 8	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	1	-	-	-	1	-	-	1	-	-	1	1	1	-	-	1	-	-	-	-	-	11	
	Competencia Específica 9	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1	-	-	1	-	-	-	9
Currículo	Vinculaciones por Descriptor	3	5	1	1	2	0	1	2	1	2	2	3	1	3	2	3	1	1	1	2	3	1	2	6	6	6	2	3	2	1	6	1	1	1	
	Vinculaciones por Competencia:	12					3			9					10					9					20				6			9				



Mapas de Relaciones Criteriales			Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en					Vinculaciones Criterios - Descriptores
			CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4		
2º ESO																																						
Geografía e Historia	Comp. Esp. 1	Criterio Evaluación 1.1		1	1										1	1										1											5	
		Criterio Evaluación 1.2		1	1								1		1											1										5		
	Comp. Esp. 2	Criterio Evaluación 2.1		1											1	1										1				1						6		
		Criterio Evaluación 2.2	1	1							1		1			1																	1			4		
		Criterio Evaluación 2.3															1					1					1					1				4		
	Comp. Esp. 3	Criterio Evaluación 3.1	1										1	1		1						1										1				6		
		Criterio Evaluación 3.2			1								1			1													1							4		
	Comp. Esp. 4	Criterio Evaluación 4.1		1											1							1				1	1	1								6		
		Criterio Evaluación 4.2												1								1						1	1							5		
	Comp. Esp. 5	Criterio Evaluación 5.1					1										1									1	1						1				5	
	Comp. Esp. 6	Criterio Evaluación 6.1		1					1								1						1			1	1	1					1	1			9	
		Criterio Evaluación 6.2					1																			1	1	1								4		
	Comp. Esp. 7	Criterio Evaluación 7.1							1												1					1	1	1								5		
		Criterio Evaluación 7.2																								1	1	1				1				4		
		Criterio Evaluación 7.3				1																				1							1			4		
Comp. Esp. 8	Criterio Evaluación 8.1		1						1			1	1								1				1	1			1						9			
Comp. Esp. 9	Criterio Evaluación 9.1		1																						1			1				1				4		
	Criterio Evaluación 9.2																1									1	1	1	1							5		

2º de ESO. Mapa de relaciones criterios

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Para alcanzar los objetivos de esta etapa, se requiere una metodología didáctica fundamentada en principios básicos del aprendizaje, los cuales se adoptarán de forma inherente y cada profesor los aplicará en función de las características de sus grupos. Dichos principios se completarán con las contribuciones de la experiencia docente diaria.

El profesor adoptará el papel de guía del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para que el aprendizaje resulte eficaz es necesario tomar como referencia su nivel actual, decir, los conocimientos previos que cada cual ya posee. Si la base de que dispone el alumno no está próxima a los nuevos contenidos no podrá enlazar de manera natural con los y, solamente, conseguirá un aprendizaje de tipo memorístico. En este sentido al inicio de los distintos temas el profesor hará pruebas diversas (preguntas, lluvia de ideas, fichas, debates, comentarios de imágenes, gráficos o tablas de datos, según proceda, etc.) que le permitan detectar ese punto de partida sobre el que deberá asentar los nuevos conocimientos de sus alumnos.

En ocasiones, la tarea del profesor consistirá en proporcionar de una manera ordenada los contenidos relevantes –lo que se conoce como aprendizaje por facilitación-, mientras que otras veces resultará más apropiado disponer las condiciones y los materiales más idóneos para que el alumno, asumiendo una actitud más autónoma, adquiera su propio conocimiento (aprendizaje por descubrimiento). Siempre que sea viable deberá ofrecerse al alumno la posibilidad de practicar o aplicar los conocimientos, bien por medio de la realización de ejercicios de distinto tipo en el aula, o en casa, puesto que esto supone una de las mejores formas de consolidar los aprendizajes.

Por otra parte, el grado de motivación afecta directamente a su rendimiento académico. Para incrementarlo conviene hacer explícita la utilidad de los contenidos que se parten. Esta utilidad puede entenderse al menos en dos sentidos, tanto en lo que se refiere a los aspectos académicos como a aquellos que atañen al desenvolvimiento en su ambiente cotidiano. De otro lado, plantear algunas tareas como un desafío, como una meta con cierto grado de dificultad, pero asequible al mismo tiempo, aumentará el interés en los adolescentes y contribuirá a incrementar el grado de autonomía y la consideración positiva hacia el esfuerzo.

Un recurso metodológico que puede facilitar el intercambio de experiencias y la operación entre alumnos es el trabajo en grupo, lo cual constituye no sólo un medio, sino un fin en sí mismo en una sociedad que apuesta cada vez más por este procedimiento.



Ahora bien, este recurso no puede ni debe aplicarse sin la debida reflexión. Para asegurar éxito del trabajo en grupo previamente tiene que seleccionarse cuidadosamente la actividad y el momento más adecuado para desarrollarla, definir claramente los objetivos que se pretenden y el procedimiento para llevarla a cabo, establecer de manera flexible la composición de los grupos y explicitar cómo y cuándo finalizará la tarea.

En el desarrollo de las actividades el profesor encontrará inevitablemente diversidad en el aula, tanto en lo que se refiere a capacidades como a intereses por lo que será preciso que su programación prevea distintos niveles de dificultad o profundización.

Por otro lado, en el alumnado se pueden detectar dificultades de aprendizaje que, en ocasiones, requieren por parte del profesorado una atención individualizada o en grupos reducidos. Se podrán adoptar medidas tales como actividades diferenciadas, utilización de recursos materiales, agrupamientos flexibles, etc. llevados a la práctica por cualquier profesor, en su caso, por personas cualificadas para atender las dificultades que estos alumnos presentan, actuando de manera coordinada.

Teniendo en cuenta esto, la metodología tiende a la consecución de un aprendizaje reflexivo y significativo, planteando problemas e interrogantes. Para ello distinguimos fundamentalmente tres tipos de estrategias de enseñanza y aprendizaje:

- Estrategias expositivas, fundamentales como soporte del aprendizaje de hechos y conceptos. Cualquier investigación necesita unos puntos de referencia y unas estructuras para ser viable y efectiva.
- Estrategias de indagación, que enfrentan a alumnos y alumnas con situaciones problemáticas en las que deben poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes. Estas estrategias, bien planteadas, convierten a los alumnos y alumnas en protagonistas de su propio aprendizaje y amplían su autonomía. Estrategias de análisis causal de los hechos sociales, históricos y geográficos, relaciones causa-efecto y multicausalidad.

El método de indagación e investigación, de especial relevancia en la Geografía, significativo, define una metodología activa y participativa que trata de estimular el aprendizaje autónomo.

Esta metodología basada en la capacidad del alumno para aprender por sí mismo, no excluye la enseñanza temática, sino que concibe la explicación del



profesor como orientación y complemento de la actividad y trabajo personal del alumno configurando una metodología mixta y variada. Las estrategias expositivas por parte del profesor son especialmente indicadas para la enseñanza de los conceptos más abstractos, junto a trabajos complementarios de aplicación, a fin de conseguir el aprendizaje significativo. Se trata, por tanto, de una metodología dinámica y flexible que no ignora la diversidad y diferente ritmo de trabajo del alumno.

Otro criterio metodológico que forma parte de esta metodología es el trabajo en equipo seguido de puestas en común o debates en gran grupo, bien coordinado por parte del profesor.

La indagación e investigación del entorno natural y del ámbito de Castilla y León otro elemento importante de la metodología didáctica del curso y constituye un factor de motivación efectivo y favorece la memorización comprensiva.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

Los agrupamientos, tiempos y espacios los define la Jefatura de Estudios

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
<i>PRIMER TRIMESTRE</i>	<i>SA 1: La fragmentación y el fin del mundo antiguo</i>	<i>Septiembre. 6 sesiones.</i>
	<i>SA 2: La España musulmana: Al-Ándalus. Siglos VIII-XV</i>	<i>Octubre. 9 sesiones</i>
	<i>SA 3: La Europa feudal. Siglos VI-IX</i>	<i>Octubre y Noviembre. 9 sesiones</i>
	<i>SA 4: La España cristiana y el origen de los reinos cristianos</i>	<i>Noviembre y Diciembre. 6 sesiones</i>
<i>SEGUNDO TRIMESTRE</i>	<i>SA 5: Tiempo de Catedrales. Siglos X-XV</i>	<i>Enero . 6 sesiones</i>
	<i>SA 6: Los RRCC.</i>	<i>Enero y febrero. 6 sesiones</i>
	<i>SA 7: La América Española</i>	<i>Febrero. 6 sesiones</i>
	<i>SA 8: Renacimiento</i>	<i>Marzo. 6 sesiones</i>
<i>TERCER TRIMESTRE</i>	<i>SA 9: Austrias Mayores. Siglo XVI</i>	<i>Abril. 6 sesiones</i>
	<i>SA 10: Austrias Menores. Siglo XVII</i>	<i>Abril. 6 sesiones</i>
	<i>SA 11: La Europa del siglo XVII</i>	<i>Mayo. 6 sesiones</i>
	<i>SA 12: Europa. Absolutismo y parlamentarismo</i>	<i>Mayo y junio. 6-8 sesiones</i>



f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

<i>Título</i>	<i>Temporalización por trimestres</i>	<i>Tipo de aprendizaje</i>	<i>Materia / Materias</i>
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

En su caso, <i>Libros de texto</i>	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
	<i>Vicens Vives</i>	<i>Edubook</i>	<i>9788468293660</i>

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Documentos aportados por el profesor	Fuentes varias
<i>Digitales e informáticos</i>	Plataforma digital Vicens Vives	Edubook
<i>Medios audiovisuales y multimedia</i>	Plataformas educativas	
<i>Manipulativos</i>		
<i>Otros</i>		

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Participación de manera transversal o directa en los distintos proyectos del centro que, tal y como se recoge en la web del mismo (http://iesastorga.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=34&wid_item=210) son los siguientes:

- PLAN DE INICIO DE CURSO RESIDENCIA 22-23
- REGLAMENTO DE REGIMEN INTERNO 23-24
- PROGRAMACION GENERAL ANUAL 22-23
- PLAN DE BIENESTAR 22-23
- PLAN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA 22-23
- PLAN DE ACOGIDA 22-23
- PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL 22-23
- PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 22-23
- NORMAS BÁSICAS DE EVACUACIÓN 22-23
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 22-23
- PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN PERMANENTE 22-23
- PLAN DE CONTINGENCIA 21-22
- PLAN DE DIGITALIZACIÓN 21-22
- PLAN TIC 21-22

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Elija un elemento.		

i) Actividades complementarias y extraescolares.

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</i>
Concurso de reinterpretación de obras artísticas.	Interpretaciones creativas y personales de obras de arte seleccionadas por el profesorado.	Primer trimestre (octubre, noviembre y diciembre)
Exposición de relicarios	Realización de relicarios con materiales reciclados.	Después de Navidad.
Concurso de efemérides.	Diseño de logotipos sobre efemérides correspondientes	Segundo trimestre (enero-marzo)
Concurso de comentarios artísticos.	Realización de comentarios de obras de arte siguiendo una plantilla.	Segundo y tercer trimestre
Viajes y salidas pedagógicas	*León: San Isidoro y Catedral (a partir de abril) *Monasterio de Carracedo y castillo de Ponferrada. *Villa romana de Olmedo y Frómista. *Visitas en Astorga.	A lo largo del curso en función de las necesidades de programación.



Igualmente, a lo largo del curso, se podrán llevar a cabo otras actividades extraescolares o complementarias, en función de las circunstancias de cada grupo y con el visto bueno del Departamento de Extraescolares y Dirección, siempre que cumplan con los objetivos didácticos de área de cada nivel.

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para la expresión y comunicación.	Proporcionar opciones para el interés
Proporcionar opciones para el lenguaje y simbología.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.
Proporcionar opciones para la comprensión		Proporcionar opciones para la autoregulación

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individual

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Plan de Recuperación	Alumnos con pendientes de 1º de ESO
	Adaptación Curricular Significativa	1 alumno
	Medidas de Refuerzo Educativo	Alumnos ucranianos.

K) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.



<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA/UD</i>
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1).	50%	B1 B2	CT1 CT2 CT3 CT4	1.1.1 Lleva al día el cuaderno de clase cuidando la estructura, contenido y estética.	0 a 10	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas
				1.1.2 Redacta ordenadamente sobre temas históricos.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				1.1.3 Elabora esquema y mapas conceptuales	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)	50%	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B11	CT6 CT7	1.2.1 Nombra e identifica las diferentes fuentes históricas	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	Todas
				1.2.2 Ordena los hechos históricos relevantes utilizando las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				1.2.3 Identifica, describe y explica las características de las edades medieval y moderna.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. (CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3)	1/3	B5 B6 B7 B11 B12	CT11 CT14 CT15	2.1.1 Conoce, distingue y discute sobre los problemas referidos a la Edad Media y Moderna.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				2.1.2 Conoce la problemática sobre la conservación del patrimonio así como su proyección sobre la economía actual.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas



				2.1.3Reconoce y valora el legado medieval y moderno.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
2.2 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. (CCL1, CCL2, STEM2, STEM4, CD2, CCEC3).	1/3	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B11	CT6	2.2.1 Realiza exposiciones orales sobre temas de historia	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				2.2.2 Redacta ordenadamente sobre temas de historia	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				2.2.3 Presenta documentos sobre soportes digitales.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
2.3 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CD3, CPSAA3, CC3, CCEC2).	1/3	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B11	CT11	2.3.1 Participa en el debate en clase.	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
				2.3.2Trabaja en equipo	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
				2.3.3 Colabora con su compañeros en los trabajos colectivos.	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
3.1 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. (CCL1, STEM4, STEM5, CD2, CPSAA3, CCEC1).	50%	B1 B2	CT6	3.1.1 Realiza ejes cronológicos representando sucesión y simultaneidad.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				3.1.2Compara procesos semejantes en distintos ámbitos	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				3.1.3Domina el vocabulario propio de los temas.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1).	50%	B4 B11	CT6	3.2.1Conoce y explica los procesos de cambio entre la Alta y la Baja Edad Media	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	2/3
				3.2.2Conoce y explica los procesos de cambio en la Edad Moderna	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6/7
				3.2.3 Conoce y explica los cambios religiosos del siglo XVI en Europa.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6



4.1 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que haprovocado. (CCL2, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3).	50%			4.1.1	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				4.1.2	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				4.1.3	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
4.2 <u>Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos. (STEM5, CPSAA2, CC3, CC4, CE1).</u>	50%			4.2.1	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				4.2.2	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				4.2.3	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
5.1 Mostar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. (CCL5, CD3, CC1, CC2, CCEC1).	100%	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B11 B13, B 14	CT11	5.1.1 Colabora con los compañeros en los trabajos colectios	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
				5.1.2 Ayuda a los compañeros con dificultades	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
				5.1.3 Participa voluntariamente en las actividades de clase.	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
6.1 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. (CCL2, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).	50%	B11 B12	CT11	6.1.1 Comprende la diversidad religiosa del siglo XVI	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
				6.1.2 Acepta la diversidad religiosa actual.	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	6
				6.1.3 Conoce y explica los procesos intolerantes de la edad moderna.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
6.2 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad	50%	B12	CT8	6.2.1 Conoce el papel de las	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas



real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. (CCL5, CC1, CC2, CC3).				mujeres en la Edad Media				
				6.2.2 Conoce el papel de las mujeres en la Edad Moderna	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
				6.2.3 Conoce las figuras femeninas destacadas en las edades medievales y modernas.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3).	1/3	B9 B15 B16	CT6	7.1.1 Conoce y explica el surgimiento de los estados modernos.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7/8
				7.1.2 Conoce y explica el proceso del descubrimiento y poblamiento de América.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	5/7
				7.1.3 Conoce y explica procesos conflictivos en la Edad Moderna..	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6/7/8
7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. (CC1, CC2, CC3, CCEC1).	1/3	B8 B9 B10 B14 B17	CT6	7.2.1 Conoce y explica los sistemas políticos territoriales de los siglos XVI y XVII	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6/7/8
				7.2.2 Conoce y explica las guerras españolas del siglo XVII	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7
				7.2.3 Describe las distintas culturas y reinos que integraban la Corona española durante los siglos XVI y XVII	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7
7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. (CCL4, CC1, CCEC1, CCEC3).	1/3	B8 B10 B11 B13 B15	CT6	7.3.1 Explica el paso de la Europa medieval a la moderna.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
				7.3.2 Explica el surgimiento de los estados modernos europeos-.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7/8



				7.3.3 Explica los conflictos europeos de los siglos XVI y XVII	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6/7/8
8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. (CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2).				8.1.1	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				8.1.2	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				8.1.3	0 a 10	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC4, CCEC1).	50%	B8 B9 B10 B13 B14 B16 B17	CT6 CT7	9.1.1 Describe el proceso de la Reconquista y Repoblación medievales	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	4
				9.1.2 Describe el proceso de descubrimiento y población de América.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
				9.1.3 Conoce y explica el protagonismo español en Europa en los siglos XVI y XVII	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7
9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. (CD3, CC2, CC3, CC4, CE1).	50%	B9 B10 B13	CT6 CT14	9.2.1 Explica los orígenes de la globalización en la ecumene española de los siglos XVI y XVII	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	5/7
				9.2.2 Conoce y describe las exploraciones españolas y europeas de los siglos XVI y XVII	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	5/7
				9.2.3 Conoce y describe el proceso de hegemonía española en la edad moderna.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7

Opcional



I) Criterios de calificación.

- Desde el departamento se entiende, que para 2º de ESO, la calificación no debe basarse únicamente en los resultados de las pruebas más formales, sean estas exámenes o cualquier tipo de prueba escrita, sino que ha de contemplar el trabajo realizado en el aula de forma continua, así como la actitud que muestra el alumnado en clase.
- Los criterios de evaluación son los referentes para valorar el grado de adquisición de conocimientos en la materia. Dichos criterios se calificarán en una escala numérica del 0 al 10. Para ello se utilizarán los indicadores de logro consignados que se calificarán también de 0 a 10, pudiendo hacer la media aritmética para obtener la calificación de los criterios correspondientes. Dichos indicadores de logro se obtendrán de la aplicación de los instrumentos de evaluación que se calificarán según el siguiente porcentaje:
- **Técnicas de observación:** Entendemos que tener una actitud positiva hacia el trabajo o la materia concreta, interés por el aprendizaje y un buen comportamiento, es clave en el desarrollo del alumno y en la consecuente superación de criterios y competencias específicas, de ahí su valoración. Se equiparan, por lo tanto, con el comportamiento y actitud en clase: **10%**.
- **Análisis de desempeño:** Son las actividades y trabajos realizados, sea en el aula, sea en casa. Se recomienda la realización de un **portafolio o cuaderno** que deberá estar completo, ordenado y bien estructurado y presentado e incluir las distintas fotocopias o fichas entregadas en clase, comentarios de texto, artículos de periódico o cualquier material que pueda utilizarse para complementar la materia. **30%**.
- **Técnicas de rendimiento:** Más allá de las Pruebas o exámenes tradicionales, se incluyen, asimismo, proyectos, presentaciones o tareas diseñadas por cada profesor que indicará, en cada caso, su valor y dentro de qué porcentaje se tendrán en cuenta para su calificación. Se realizarán al menos 2 exámenes por evaluación. El alumno deberá sacar como mínimo 3,5 puntos en cada una de las pruebas para poder hacer media en la evaluación **60%**.
- El sistema de reparto de notas expresado, motiva al alumnado a trabajar en el día a día, a tener una actitud positiva y a ser ordenado y limpio en el trabajo, huyendo del estrés excesivo que los exámenes causan en ellos y haciéndoles sentir, que superar la materia con éxito, depende más de ellos que de tener un día inspirado en alguno de los exámenes.
- De la aplicación de los instrumentos de evaluación se obtendrá una nota cualitativa (0 a 4: IN, 5: Su; BI:6; NT:7 y 8 ; SB:9 y 10 que se utilizará en la calificación de las evaluaciones de la materia parciales y final. Igualmente se utilizará dicha nota para valorar los indicadores de logro.
- Las notas de las evaluaciones parciales y finales se redondearán al número entero más cercano, salvo si es inferior a 5 en el caso de las parciales.
- En relación a la recuperación, dependerá del instrumento que haya hecho tener una calificación negativa al alumno, realizando un trabajo o actividad que le haga superar ese instrumento, desde una prueba escrita hasta la propia mejora posterior de su comportamiento y actitud en clase.



- La forma de calcular la nota final de la asignatura, se llevará a cabo a través de la realización de la media aritmética de las 3 evaluaciones.
- Dada la importancia y rigor atribuidos a la realización de las distintas pruebas, el departamento deja constancia de que el alumno, sorprendido por el profesor en actitud de burlar las normas, como puede ser copiar en el examen, obtendrá la calificación de 0 en el mismo.
- Aquellos alumnos que sean sorprendidos en la realización de un examen utilizando procedimientos del tipo que sea para copiar (chuleta tradicional, cambio de folios, anotaciones en la mesa, copiar de otro compañero o pasar el examen, uso de cualquier tipo de dispositivo electrónico, etc.) ese examen será calificado con insuficiente pudiendo el profesor, si lo considera oportuno, obligarle a hacer un examen global **de toda la asignatura en junio**
- Estos criterios serán comunicados debidamente a los alumnos al comienzo del curso.

a) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Resultados por evaluación	Estadísticas del Departamento y J. Estudios	Al finalizar las evaluaciones	Departamento

Propuestas de mejora:

La evaluación de la programación didáctica se hará especialmente en las reuniones de seguimiento de resultados de los alumnos tras cada una de las evaluaciones, así como al final de curso. Las conclusiones de estas reuniones se integrarán en la Memoria Anual y serán objeto de programación para el curso siguiente.

Astorga, 16 de septiembre de 2024

La Jefa del Departamento

Noemi Álvarez da Silva



ANEXO I. CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º DE ESO

A. Retos del mundo actual.

- A.1. Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).
- A.2. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.
- A.3. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.
- A.4. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.
- A.5. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.
- A.6. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

B. Sociedades y territorios.

- B.1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- B.2. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- B.3. La organización política la Edad Media: imperios y reinos.
- B.4. Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.
- B.5. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.
- B.6. Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.
- B.7. La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.
- B.8. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.
- B.9. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.
- B.10. El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.
- B.11. Herejías, persecuciones y guerras de religión.



- B.12. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión
- B.13. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.
- B.14. Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.
- B.15. Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.
- B.16. Organización social en la Edad Moderna.
- B.17. El Siglo de Oro.

C. Compromiso cívico

- C.1. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- C.2. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- C.3. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
- C.4. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
- C.5. Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
- C.6. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.
- C.7. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.



ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El emprendimiento social y empresarial.

CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.

CT7. La educación emocional y en valores.

CT8. La igualdad de género.

CT9. La creatividad

CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT12. Educación para la salud.

CT13. La formación estética.

CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.

CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.