

MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º ESO



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

La Programación didáctica deberá contener, al menos, los siguientes elementos:

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Criterios de calificación
- m) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La conceptualización y características de la materia Geografía e Historia se establecen en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

b) Diseño de la evaluación inicial.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
1.1		1		<i>Se aplicarán los tres instrumentos en una sesión</i>
1.1		1		
1.1		1		

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las competencias específicas de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

		CCL					CCP			STEM					CD					CSPAA					CC				CE			CEC				s Decreto Currículo	
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	1	2	3	4	5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC.1	CCEC.2	CCEC.3	CCEC.4	18	
Geografía e Historia	Competencia Específica 1	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	8		
	Competencia Específica 2	1	1	-	-	1	-	-	-	-	1	-	1	-	1	1	1	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	-	1	-	1	1	-	14			
	Competencia Específica 3	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	1	-	-	-	1	1	1	-	-	-	1	-	14			
	Competencia Específica 4	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1	-	-	-	-	-	9			
	Competencia Específica 5	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	-	-	-	-	1	-	1	1	-	-	-	-	-	1	-	-	8			
	Competencia Específica 6	-	1	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-	1	1	1	-	-	-	-	1	1	-	10			
	Competencia Específica 7	-	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	1	1	1	-	-	-	1	-	1	10			
	Competencia Específica 8	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	1	-	-	1	-	-	1	-	1	-	1	1	1	-	-	1	-	-	-	-	11			
	Competencia Específica 9	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1	-	-	1	-	-	9		
Currículo	Vinculaciones por Descriptor:		3	5	1	1	2	0	1	2	1	2	2	3	1	3	2	3	1	1	1	2	3	1	2	6	6	6	2	3	2	1	6	1	1	1	
	Vinculaciones por Competencia:		12					3			9					10					9					20				6							

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Para alcanzar los objetivos de esta etapa, se requiere una metodología didáctica fundamentada en principios básicos del aprendizaje, los cuales se adoptarán de forma coherente y cada profesor los aplicará en función de las características de sus grupos. Dichos principios se completarán con las contribuciones de la experiencia docente diaria.

El profesor adoptará el papel de guía del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para que el aprendizaje resulte eficaz es necesario tomar como referencia su nivel actual, es decir, los conocimientos previos que cada cual ya posee. Si la base de que dispone el alumno no está próxima a los nuevos contenidos no podrá enlazar de manera natural con ellos y, solamente, conseguirá un aprendizaje de tipo memorístico. En este sentido al inicio de los distintos temas el profesor hará pruebas diversas (preguntas, lluvia de ideas, debates, fichas, comentarios de imágenes, gráficos o tablas de datos, según proceda, etc.) que le permitan detectar ese punto de partida sobre el que deberá asentar los nuevos conocimientos de sus alumnos.

En ocasiones, la tarea del profesor consistirá en proporcionar de una manera ordenada los contenidos relevantes –lo que se conoce como aprendizaje por facilitación-, mientras que otras veces resultará más apropiado disponer las condiciones y los materiales más idóneos para que el alumno, asumiendo una actitud más autónoma, adquiera su propio conocimiento (aprendizaje por descubrimiento). Siempre que sea viable deberá ofrecerse al alumno la posibilidad de practicar o aplicar los conocimientos, bien por medio de la realización de ejercicios de distinto tipo en el aula, o en casa, puesto que esto supone una de las mejores formas de consolidar los aprendizajes.

Por otra parte, el grado de motivación afecta directamente a su rendimiento académico. Para incrementarlo conviene hacer explícita la utilidad de los contenidos que se imparten. Esta utilidad puede entenderse al menos en dos sentidos, tanto en lo que se refiere a los aspectos académicos como a aquellos que atañen al desenvolvimiento en su ambiente cotidiano. De otro lado, plantear algunas tareas como un desafío, como una meta con cierto grado de dificultad, pero asequible al mismo tiempo, aumentará el interés en los adolescentes y contribuirá a incrementar el grado de autonomía y la

consideración positiva hacia el esfuerzo.

Un recurso metodológico que puede facilitar el intercambio de experiencias y la cooperación entre alumnos es el trabajo en grupo, lo cual constituye no sólo un medio, sino un fin en sí mismo en una sociedad que apuesta cada vez más por este procedimiento. Ahora bien, este recurso no puede ni debe aplicarse sin la debida reflexión. Para asegurar el éxito del trabajo en grupo previamente tiene que seleccionarse cuidadosamente la actividad y el momento más adecuado para desarrollarla, definir claramente los objetivos que se pretenden y el procedimiento para llevarla a cabo, establecer de manera flexible la composición de los grupos y explicitar cómo y cuándo finalizará la tarea.

En el desarrollo de las actividades el profesor encontrará inevitablemente diversidad en el aula, tanto en lo que se refiere a capacidades como a intereses por lo que será preciso que su programación prevea distintos niveles de dificultad o profundización.

Por otro lado, en el alumnado se pueden detectar dificultades de aprendizaje que, en ocasiones, requieren por parte del profesorado una atención individualizada o en grupos reducidos. Se podrán adoptar medidas tales como actividades diferenciadas, utilización de otros materiales, agrupamientos flexibles, etc. llevados a la práctica por cualquier profesor, o en su caso, por personas cualificadas para atender las dificultades que estos alumnos presentan, actuando de manera coordinada.

Teniendo en cuenta esto, la metodología tiende a la consecución de un aprendizaje reflexivo y significativo, planteando problemas e interrogantes. Para ello seguimos fundamentalmente tres tipos de estrategias de enseñanza y aprendizaje:

- Estrategias expositivas, fundamentales como soporte del aprendizaje de hechos y conceptos. Cualquier investigación necesita unos puntos de referencia y unas estructuras para ser viable y efectiva.
- Estrategias de indagación, que enfrentan a alumnos y alumnas con situaciones problemáticas en las que deben poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes. Estas estrategias, bien planteadas, convierten a los alumnos y alumnas en protagonistas de su propio aprendizaje y amplían su autonomía.
- Estrategias de análisis causal de los hechos sociales, históricos y geográficos, relaciones causa-efecto y multicausalidad.



El método de indagación e investigación, de especial relevancia en la Geografía, es significativo, define una metodología activa y participativa que trata de estimular el aprendizaje autónomo.

Esta metodología basada en la capacidad del alumno para aprender por sí mismo, no excluye la enseñanza temática, sino que concibe la explicación del profesor como orientación y complemento de la actividad y trabajo personal del alumno configurando una metodología mixta y variada.

Las estrategias expositivas por parte del profesor son especialmente indicadas para la enseñanza de los conceptos más abstractos, junto a trabajos complementarios de aplicación, a fin de conseguir el aprendizaje significativo. Se trata, por tanto, de una metodología dinámica y flexible que no ignora la diversidad y diferente ritmo de trabajo del grupo.

Otro criterio metodológico que forma parte de esta metodología es el trabajo en equipo seguido de puestas en común o debates en gran grupo, bien coordinado por parte del profesor.

La indagación e investigación del entorno natural y del ámbito de Castilla y León es otro elemento importante de la metodología didáctica del curso y constituye un factor de motivación efectivo y favorece la memorización comprensiva.

e) Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

Los tipos de agrupamiento y organización de tiempos y espacios los fija la Jefatura de Estudios.



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	Fechas y sesiones
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: La Tierra en el Universo	Septiembre
	SA 2: El relieve	Octubre
	SA 3: El agua en la Tierra	Octubre
	SA 4: Tiempo y clima	Noviembre
	SA 5: Los paisajes de la Tierra	Diciembre
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 6: Recursos naturales y medio ambiente	Enero
	SA 7: La Prehistoria y el Paleolítico	Enero
	SA 8: El Neolítico y la Edad de los Metales	Febrero
	SA 9: Mesopotamia y Egipto	Febrero y Marzo
	SA 10: Grecia	Abril
TERCER TRIMESTRE	SA 11: Roma	Abril y Mayo
	SA 12: La Hispania Romana	Mayo

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

Título	Temporalización por trimestres	Tipo de aprendizaje	Materia / Materias
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Editorial	Edición/ Proyecto	ISBN
En su caso, Libros de texto	Oxford 1º de ESO	2022	9780190529918
	Materiales		Recursos
Impresos	Fotocopias		Mapas, esquemas, textos.
Digitales e informáticos	Adjuntos al manual		Plataforma de Oxford Premium



Medios audiovisuales y multimedia	Materiales en línea	Proporcionados por el profesor
Manipulativos		
Otros		

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Participación de manera transversal o directa en los distintos proyectos del centro que, tal y como se recoge en la web del mismo

(http://iesastorga.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=34&wid_item=210) son los siguientes:

- PLAN DE INICIO DE CURSO RESIDENCIA 22-23
- REGLAMENTO DE RÉGIMEN INTERNO 23-24
- PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 22-23
- PLAN DE BIENESTAR 22-23
- PLAN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA 22-23
- PLAN DE ACOGIDA 22-23
- PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL 22-23
- PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 22-23
- NORMAS BÁSICAS DE EVACUACIÓN 22-23
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 22-23
- PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE FORMACIÓN PERMANENTE 22-23
- PLAN DE CONTINGENCIA 21-22
- PLAN DE DIGITALIZACIÓN 21-22
- PLAN TIC 21-22

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
Elija un elemento.		
Elija un elemento.		
Elija un elemento.		
Otro: _____		
Otro: _____		

i) Actividades complementarias y extraescolares.

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</i>
Concurso de reinterpretación de obras artísticas.	Interpretaciones creativas y personales de obras de arte seleccionadas por el profesorado.	Primer trimestre (octubre, noviembre y diciembre)
Concurso de efemérides.	Diseño de logotipos sobre efemérides correspondientes	Segundo trimestre (enero-marzo)
Concurso de comentarios artísticos.	Realización de comentarios de obras de arte siguiendo una plantilla.	Segundo y tercer trimestre
Viajes y salidas pedagógicas	*Atapuerca / Tito Bustillo *Parque Arqueológico de las Médulas. *Valporquero *Astorga romana	A lo largo del curso en función de las necesidades de programación.

Igualmente, a lo largo del curso, se podrán llevar a cabo otras actividades extraescolares o complementarias, en función de las circunstancias de cada grupo y con el visto bueno del Departamento de Extraescolares y Dirección, siempre que cumplan con los objetivos didácticos de área de cada nivel.



j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para la expresión y comunicación.	Proporcionar opciones para el interés
Proporcionar opciones para el lenguaje y simbología.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.
Proporcionar opciones para la comprensión		Proporcionar opciones para la autoregulación

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Elija un elemento.	
B	Elija un elemento.	
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

Evaluación del aprendizaje a través de las actividades habituales del aula.

En primer lugar, una evaluación estimativa sobre la evolución seguida por el alumno mediante la observación de sus hábitos, problemas, actitudes, etc.

En segundo lugar, observación en el aula, de forma más sistemática y organizada de su trabajo y participación en las actividades que nos permite descubrir sus conocimientos y dificultades. Preferentemente se utilizará para evaluar actitudes y hábitos, también para valorar los procedimientos relacionados con la organización y planificación del trabajo individual y en grupo (debates, argumentaciones). Estas dos se realizan de forma continuada, en el proceso diario, y teniendo en cuenta los objetivos que se quieren conseguir.

En tercer lugar, se atenderá al cuaderno de clase: limpieza, orden, cuidado y rigor en la organización y presentación de la información.

En cuarto lugar, autoevaluación de los alumnos, en la clase a través de entrevistas individuales o en grupos, para que puedan valorar su propio trabajo.

Evaluación del aprendizaje a través de pruebas objetivas (exámenes parciales y/o globales por evaluación, presentaciones orales). Cuaderno del alumno/a. y trabajos o proyectos presentados.

El referente principal de la evaluación son los objetivos previstos al inicio de cada unidad o del periodo educativo, teniendo en cuenta la dificultad de las capacidades señaladas y la idoneidad de las adaptaciones que se van haciendo en función de la diversidad del alumnado, o si son de integración son atendidos semanalmente por el departamento de orientación en coordinación con el profesor del aula. Con relación a los contenidos la amplitud, profundidad y abstracción de los conceptos, la dificultad de los procedimientos, la coherencia de las actitudes, las adaptaciones a los diferentes intereses y aptitudes de los alumnos.

Todo ello nos permite y en ocasiones obliga a detenernos un periodo de tiempo, en ocasiones mayor del programado en determinadas unidades o aspectos, por lo que a veces, mientras unos trabajarán en adaptaciones o sobre objetivos mínimos, otros profundizarán mediante actividades puntuales propuestas.

Instrumentos de evaluación.

Pruebas objetivas, de elección de una palabra, decir si es verdadero o falso (exigiendo en ocasiones la justificación o explicación de por qué es falso) y de una respuesta muy breve (definición de un concepto), para medir las capacidades de memorización de información, utilización adecuada de términos, reconocimiento de conceptos, etc.

También completar mapas, que sistemáticamente utilizaremos en la geografía descriptiva, o realización de ejes cronológicos en historia.

Pruebas de interpretación de datos que van acompañadas de material informativo en relación al cual se plantean preguntas abiertas. Se aplicarán especialmente para evaluar procedimientos (tratamiento de la información), también para evaluar la capacidad de aplicar los conceptos adquiridos a nuevos casos.

Pruebas basadas en la exposición de un tema, pruebas expositivas, de preguntas largas. En ellas se valorarán los conocimientos, la capacidad de organización y expresión. Permiten evaluar capacidades como la de manejar una extensa información y presentarla de forma ordenada y coherente, la capacidad de plantearse un problema y analizarlo teniendo en cuenta distintas perspectivas, la capacidad de argumentar con rigor lógico y fundamentación, la capacidad de hacer valoraciones y juicios equilibrados.

Pruebas basadas en la observación de imágenes. Estas pruebas, utilizadas, sobre todo, para evaluar los conocimientos adquiridos en relación a los distintos tipos de paisajes en Geografía, o de obras artísticas en Historia del Arte, permiten apreciar la capacidad de los/as alumnos/as a la hora de distinguir las características y los elementos de un modo práctico y no sólo memorístico, lo que denota un aprendizaje más profundo, significativo y maduro.

Este tipo de pruebas se realizarán en distintos momentos:

- **Evaluación inicial:** al comienzo del curso, también de cada Unidad a tratar, para conocer el nivel de información que tienen los alumnos y poder así llegar a los objetivos propuestos.
- **Evaluación de seguimiento:** se llevará a cabo de forma continuada con el fin de conocer la evolución del alumno y tomar medidas inmediatas que no retrasen la corrección de errores y deficiencias importantes. Como la inicial tiene funciones

formativas y de diagnóstico y a través de ella pueden evaluarse la adquisición y desarrollo de actitudes y valores.

- **Evaluación final:** se realizará al finalizar el curso. Obviamente nos permite medir los resultados finales obtenidos. La función desempeñada es básicamente sumativa.



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA/UD</i>
1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).	50%	Todos	CT1 CT2 CT3 CT4	1.1.1 Tiene el cuaderno de clase completo, bien estructurado y presentado	0 a 10	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas
				1.1.2. Redacta y expone correctamente.	0 a 10	Prueba oral	Heteroevaluación	Todas
				1.1.3 Interpreta correctamente la cartografía		Prueba escrita	Heteroevaluación	1 a 5
1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).	50%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6	1.2.1 Identifica fuentes históricas	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	6 a 11
				1.2.2 Conoce la evolución humana	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
				1.2.3 Comprende la Prehistoria y la Edad Antigua	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6 a 8
2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).	100%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT6 CT11 CT13	2.1.1 Conoce el origen de la humanidad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
				2.1.2 Comprende la política y sociedad de la antigüedad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7/8
				2.1.3 Conoce el legado de la antigüedad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7/8
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).	1/3	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT14 CT15	3.1.1 Investiga, redacta y expone.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				3.1.2 Trabaja en equipo	0 a 10	Prueba oral	Heteroevaluación	Todas
				3.1.3 Analiza documentos.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas



3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1).	1/3	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT14 CT15	3.2.1 Analiza los ecosistemas históricos	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6 a 11
				3.2.2 Conoce los ODS	0 a 10	Cuaderno del alumno	Coevaluación	1 a 5
				3.2.3 Extrapol los ecosistemas históricos a la actualidad	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	6 a 11
3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).	1/3	A1 A2 A3 A4	CT3 CT4	3.3.1 Analiza documentos cartográficos	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	1 a 5
				3.3.2 Analiza documentos gráficos	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	Todas
				3.3.3 Analiza documentos videográficos	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).	100%	A1 A2 A3 A4	CT3 CT4	4.1.1 Conoce la geografía universal	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	1 a 5
				4.1.2 Conoce elementos de orografía, hidrografía, climatología, vegetación	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	1 a 5
				4.1.3 Conoce los paisajes de España.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	1 a 5
5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)	50%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT6	5.1.1 Conoce los sistemas políticos de la antigüedad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7/8
				5.1.2 Domina la sucesión temporal de los acontecimientos	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6 a 11
				5.1.3 Comprende las antiguas religiones .	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6 a 11
5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer	50%	B1 B2 B3	CT6	5.2.1 Compara los sistemas políticos de la antigüedad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7/8



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. (CCL1, CCL5, CC1, CC2).		B4 B5 B6		5.2.2 Describe los acontecimientos políticos	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6 a 11
				5.2.3 Compara los sistemas políticos actuales y antiguos	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6 a 11
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1).	50%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT6	6.1.1 Ubica geográficamente las civilizaciones antiguas	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	7/8
				6.1.2 Conoce el arte del próximo oriente	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	7
				6.1.3 Conoce el arte y cultura de la Hispania romana	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	11
6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. (CCL5, CC2).	50%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT6 CT8	6.2.1 Comprende la organización social de la prehistoria	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
				6.2.2 Comprende la organización social del próximo oriente antiguo	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7
				6.2.3 Comprende la organización social de Grecia y Roma	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7 y 8
7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).	50%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT6 CT9 CT13	7.1.1 Reconoce las pervivencias de elementos antiguos en el presente	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	7 y 8
				7.1.2 Reconoce el legado hebreo, griego y romano en la formación de nuestra sociedad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	8 a 11



				7.1.3 Compara las formas de vida del Imperio romano con las de los pueblos germánicos	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	9
7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).	50%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT3	7.2.1 Ubica geográficamente el legado de la antigüedad	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	8 a 11
				7.2.2 Identifica, describe el arte de la antigüedad	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	8 a 11
				7.2.3 Valora el legado arqueológico y artístico de la antigüedad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	8 a 11
8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)	50%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT7 CT8	8.1.1 Conoce y explica la función diferenciada del hombre y la mujer durante la prehistoria y la antigüedad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	8 a 11
				8.1.2 Conoce y explica la existencia de la esclavitud en la antigüedad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	8 a 11
				8.1.3 Presenta un comportamiento cívico y solidario en clase	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).	50%	B1 B2 B3 B4 B5 B6	CT7 CT8	8.2.1 Conoce las costumbres de la sociedad romana y las compara con las actuales	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	9 a 11
				8.2.2 Desarrolla actitudes positivas en clase hacia los compañeros, respetando a los otros y promoviendo conductas de convivencia	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas
				8.2.3 Realiza correctamente el trabajo encomendado en el aula y en casa	0 a 10	Registro anecdótico	Heteroevaluación	Todas



9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1).	100%	B6	CT6	9.1.1 Hace un mapa de la península ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana	0 a 10	Prueba práctica	Heteroevaluación	11
				9.1.2 Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	10
				9.1.3 Entiende qué significó la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos.	0 a 10	Prueba escrita	Heteroevaluación	11

Opcional

- **I) Criterios de calificación**

- Desde el departamento se entiende, que para 1º de ESO, la calificación no debe basarse únicamente en los resultados de las pruebas más formales, sean estos exámenes o cualquier tipo de prueba escrita, sino que ha de contemplar el trabajo realizado en el aula de forma continua, así como la actitud que muestra el alumnado en clase.
- Los criterios de evaluación son los referentes para valorar el grado de adquisición de conocimientos en la materia. Dichos criterios se calificarán en una escala numérica del 0 al 10. Para ello se utilizarán los indicadores de logro consignados que se calificarán también de 0 a 10, pudiendo hacer la media aritmética para obtener la calificación de los criterios correspondientes. Dichos indicadores de logro se obtendrán de la aplicación de los instrumentos de evaluación que se calificarán según el siguiente porcentaje:
- **Técnicas de observación:** Entendemos que tener una actitud positiva hacia el trabajo o la materia concreta, interés por el aprendizaje y un buen comportamiento, es clave en el desarrollo del alumno y en la consecuente superación de criterios y competencias específicas, de ahí su valoración. Se equiparan, por lo tanto, con el comportamiento y actitud en clase: **10%**.
- **Análisis de desempeño:** Son las actividades y trabajos realizados, sea en el aula, sea en casa. Se recomienda la realización de un **portafolio o cuaderno** que deberá estar completo, ordenado y bien estructurado y presentado e incluir las distintas fotocopias o fichas entregadas en clase, comentarios de texto, artículos de periódico o cualquier material que pueda utilizarse para complementar la materia. **30%**.
- **Técnicas de rendimiento:** Más allá de las Pruebas o exámenes tradicionales, se incluyen, asimismo, proyectos, presentaciones o tareas diseñadas por cada profesor que indicará, en cada caso, su valor y dentro de qué porcentaje se tendrán en cuenta para su calificación. Se realizarán al menos 2 exámenes por evaluación. El alumno deberá sacar como mínimo 3,5 puntos en cada una de las pruebas para poder hacer media en la evaluación **60%**.
- El sistema de reparto de notas expresado, motiva al alumnado a trabajar en el día a día, a tener una actitud positiva y a ser ordenado y limpio en el trabajo, huyendo del estrés excesivo que los exámenes causan en ellos y haciéndoles sentir, que superar la materia con éxito, depende más de ellos que de tener un día inspirado en alguno de los exámenes.
- De la aplicación de los instrumentos de evaluación se obtendrá una nota cualitativa (0 a 4: IN; 5: Su; BI: 6; NT:7 y 8 ; SB:9 y 10 que se utilizará en la calificación de las evaluaciones de la materia parciales y final. Igualmente se utilizará dicha nota para valorar los indicadores de logro.
- Las notas de las evaluaciones parciales y finales se redondearán al número entero más cercano, salvo si es inferior a 5 en el caso de las parciales
- En relación a la recuperación, dependerá del instrumento que haya hecho tener una calificación negativa al alumno, realizando un trabajo o actividad que le haga superar ese instrumento, desde una prueba escrita hasta la propia mejora posterior de su comportamiento y actitud en clase.



- La forma de calcular la nota final de la asignatura, se llevará a cabo a través de la realización de la media aritmética de las 3 evaluaciones.
- Dada la importancia y rigor atribuidos a la realización de las distintas pruebas, el departamento deja constancia de que el alumno, sorprendido por el profesor en actitud de burlar las normas, como puede ser copiar en el examen, obtendrá la calificación de 0 en el mismo.
- Aquellos alumnos que sean sorprendidos en la realización de un examen utilizando procedimientos del tipo que sea para copiar (chuleta tradicional, cambio de folios, anotaciones en la mesa, copiar de otro compañero o pasar el examen, uso de cualquier tipo de dispositivo electrónico, etc.) ese examen será calificado con insuficiente pudiendo el profesor, si lo considera oportuno, obligarle a hacer un examen global **de toda la asignatura en junio**
- Estos criterios serán comunicados debidamente a los alumnos al comienzo del curso.

m) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Resultados de las evaluaciones	Estadísticas de los resultados	En cada una de las evaluaciones	Departamento
Resultados de la evaluación final	Estadística de los resultados	Al final del curso	Departamento

Propuestas de mejora:

Propuestas de mejora: se establecerán al finalizar las evaluaciones.

Astorga, 16 de septiembre de 2024

La Jefa del Departamento

Noemi Álvarez da Silva



ANEXO I. CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO

A. Retos del mundo actual.

- A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
- A.2. Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.
- A.3. Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.
- A.4. Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.
- A.5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
- A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

B. Sociedades y territorios.

- B.1. Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- B.2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos fuentes y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
- B.3. Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.
- B.4. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- B.5. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones

estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía,

República e Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.

- B.6. Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León.

C. Compromiso Cívico.

- C.1. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
- C.2. Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.
- C.3. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.
- C.4. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
- C.5. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- C.6. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.
- C.7. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.