

MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I 1º BACHILLERATO CURSO 2024-2025



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

La Programación didáctica deberá contener, al menos, los siguientes elementos:

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- c) Metodología didáctica.
- d) Secuencia de unidades temporales de programación.
- e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- g) Actividades complementarias y extraescolares.
- h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

En base a estos elementos y con el objetivo de facilitar la labor docente, se propone el siguiente modelo de programación didáctica. Igualmente, se ponen a disposición unas instrucciones para su cumplimentación.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I
DE 1º BACHILLERATO- MATERIA OPTATIVA (Carga horaria: 2 horas semanales)**

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La conceptualización y características de la materia Tecnologías de la Información y la Comunicación I se establecen en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León. (Pg. 50261 Decreto 40/2022)

b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las competencias específicas de Tecnologías de la Información y la Comunicación I son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. (Pg. 50266 y siguientes del Decreto 40/2022)

MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES:

Tecnologías de la Información y la Comunicación																																							
	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC								
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1.1	CPSAA1.2	CPSAA2	CPSAA3.1	CPSAA3.2	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3.1	CCEC3.2	CCEC4.1	CCEC4.2	
Competencia Específica 1	✓		✓						✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓					✓		✓				✓	✓	✓	✓
Competencia Específica 2		✓			✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓			✓	✓	✓	✓
Competencia Específica 3							✓	✓	✓		✓			✓	✓		✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓					✓	✓	✓	✓

MAPA DE RELACIONES CRITERIALES:

Mapa de Relaciones Criteriales			Competencia en Comunicación Lingüística				Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería				Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprendizaje a lo largo de la vida					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Coordinación y Expresión Corporal					Reservado para el Currículo Específico																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
1º BACH			CC1.1	CC1.2	CC1.3	CC1.4	CC1.5	CP1.1	CP1.2	CP1.3	CM1.1	CM1.2	CM1.3	CM1.4	CM1.5	CD1.1	CD1.2	CD1.3	CD1.4	CD1.5	CPH1.1	CPH1.2	CPH1.3	CPH1.4	CPH1.5	CC1.1	CC1.2	CC1.3	CC1.4	CE1.1	CE1.2	CE1.3	CE1.4	CE1.5	CE1.6		CE1.7	CE1.8	CE1.9	CE1.10	CE1.11	CE1.12	CE1.13	CE1.14	CE1.15	CE1.16	CE1.17	CE1.18	CE1.19	CE1.20	CE1.21	CE1.22	CE1.23	CE1.24	CE1.25	CE1.26	CE1.27	CE1.28	CE1.29	CE1.30	CE1.31	CE1.32	CE1.33	CE1.34	CE1.35	CE1.36	CE1.37	CE1.38	CE1.39	CE1.40	CE1.41	CE1.42	CE1.43	CE1.44	CE1.45	CE1.46	CE1.47	CE1.48	CE1.49	CE1.50	CE1.51	CE1.52	CE1.53	CE1.54	CE1.55	CE1.56	CE1.57	CE1.58	CE1.59	CE1.60	CE1.61	CE1.62	CE1.63	CE1.64	CE1.65	CE1.66	CE1.67	CE1.68	CE1.69	CE1.70	CE1.71	CE1.72	CE1.73	CE1.74	CE1.75	CE1.76	CE1.77	CE1.78	CE1.79	CE1.80	CE1.81	CE1.82	CE1.83	CE1.84	CE1.85	CE1.86	CE1.87	CE1.88	CE1.89	CE1.90	CE1.91	CE1.92	CE1.93	CE1.94	CE1.95	CE1.96	CE1.97	CE1.98	CE1.99	CE1.100	CE1.101	CE1.102	CE1.103	CE1.104	CE1.105	CE1.106	CE1.107	CE1.108	CE1.109	CE1.110	CE1.111	CE1.112	CE1.113	CE1.114	CE1.115	CE1.116	CE1.117	CE1.118	CE1.119	CE1.120	CE1.121	CE1.122	CE1.123	CE1.124	CE1.125	CE1.126	CE1.127	CE1.128	CE1.129	CE1.130	CE1.131	CE1.132	CE1.133	CE1.134	CE1.135	CE1.136	CE1.137	CE1.138	CE1.139	CE1.140	CE1.141	CE1.142	CE1.143	CE1.144	CE1.145	CE1.146	CE1.147	CE1.148	CE1.149	CE1.150	CE1.151	CE1.152	CE1.153	CE1.154	CE1.155	CE1.156	CE1.157	CE1.158	CE1.159	CE1.160	CE1.161	CE1.162	CE1.163	CE1.164	CE1.165	CE1.166	CE1.167	CE1.168	CE1.169	CE1.170	CE1.171	CE1.172	CE1.173	CE1.174	CE1.175	CE1.176	CE1.177	CE1.178	CE1.179	CE1.180	CE1.181	CE1.182	CE1.183	CE1.184	CE1.185	CE1.186	CE1.187	CE1.188	CE1.189	CE1.190	CE1.191	CE1.192	CE1.193	CE1.194	CE1.195	CE1.196	CE1.197	CE1.198	CE1.199	CE1.200	CE1.201	CE1.202	CE1.203	CE1.204	CE1.205	CE1.206	CE1.207	CE1.208	CE1.209	CE1.210	CE1.211	CE1.212	CE1.213	CE1.214	CE1.215	CE1.216	CE1.217	CE1.218	CE1.219	CE1.220	CE1.221	CE1.222	CE1.223	CE1.224	CE1.225	CE1.226	CE1.227	CE1.228	CE1.229	CE1.230	CE1.231	CE1.232	CE1.233	CE1.234	CE1.235	CE1.236	CE1.237	CE1.238	CE1.239	CE1.240	CE1.241	CE1.242	CE1.243	CE1.244	CE1.245	CE1.246	CE1.247	CE1.248	CE1.249	CE1.250	CE1.251	CE1.252	CE1.253	CE1.254	CE1.255	CE1.256	CE1.257	CE1.258	CE1.259	CE1.260	CE1.261	CE1.262	CE1.263	CE1.264	CE1.265	CE1.266	CE1.267	CE1.268	CE1.269	CE1.270	CE1.271	CE1.272	CE1.273	CE1.274	CE1.275	CE1.276	CE1.277	CE1.278	CE1.279	CE1.280	CE1.281	CE1.282	CE1.283	CE1.284	CE1.285	CE1.286	CE1.287	CE1.288	CE1.289	CE1.290	CE1.291	CE1.292	CE1.293	CE1.294	CE1.295	CE1.296	CE1.297	CE1.298	CE1.299	CE1.300	CE1.301	CE1.302	CE1.303	CE1.304	CE1.305	CE1.306	CE1.307	CE1.308	CE1.309	CE1.310	CE1.311	CE1.312	CE1.313	CE1.314	CE1.315	CE1.316	CE1.317	CE1.318	CE1.319	CE1.320	CE1.321	CE1.322	CE1.323	CE1.324	CE1.325	CE1.326	CE1.327	CE1.328	CE1.329	CE1.330	CE1.331	CE1.332	CE1.333	CE1.334	CE1.335	CE1.336	CE1.337	CE1.338	CE1.339	CE1.340	CE1.341	CE1.342	CE1.343	CE1.344	CE1.345	CE1.346	CE1.347	CE1.348	CE1.349	CE1.350	CE1.351	CE1.352	CE1.353	CE1.354	CE1.355	CE1.356	CE1.357	CE1.358	CE1.359	CE1.360	CE1.361	CE1.362	CE1.363	CE1.364	CE1.365	CE1.366	CE1.367	CE1.368	CE1.369	CE1.370	CE1.371	CE1.372	CE1.373	CE1.374	CE1.375	CE1.376	CE1.377	CE1.378	CE1.379	CE1.380	CE1.381	CE1.382	CE1.383	CE1.384	CE1.385	CE1.386	CE1.387	CE1.388	CE1.389	CE1.390	CE1.391	CE1.392	CE1.393	CE1.394	CE1.395	CE1.396	CE1.397	CE1.398	CE1.399	CE1.400	CE1.401	CE1.402	CE1.403	CE1.404	CE1.405	CE1.406	CE1.407	CE1.408	CE1.409	CE1.410	CE1.411	CE1.412	CE1.413	CE1.414	CE1.415	CE1.416	CE1.417	CE1.418	CE1.419	CE1.420	CE1.421	CE1.422	CE1.423	CE1.424	CE1.425	CE1.426	CE1.427	CE1.428	CE1.429	CE1.430	CE1.431	CE1.432	CE1.433	CE1.434	CE1.435	CE1.436	CE1.437	CE1.438	CE1.439	CE1.440	CE1.441	CE1.442	CE1.443	CE1.444	CE1.445	CE1.446	CE1.447	CE1.448	CE1.449	CE1.450	CE1.451	CE1.452	CE1.453	CE1.454	CE1.455	CE1.456	CE1.457	CE1.458	CE1.459	CE1.460	CE1.461	CE1.462	CE1.463	CE1.464	CE1.465	CE1.466	CE1.467	CE1.468	CE1.469	CE1.470	CE1.471	CE1.472	CE1.473	CE1.474	CE1.475	CE1.476	CE1.477	CE1.478	CE1.479	CE1.480	CE1.481	CE1.482	CE1.483	CE1.484	CE1.485	CE1.486	CE1.487	CE1.488	CE1.489	CE1.490	CE1.491	CE1.492	CE1.493	CE1.494	CE1.495	CE1.496	CE1.497	CE1.498	CE1.499	CE1.500	CE1.501	CE1.502	CE1.503	CE1.504	CE1.505	CE1.506	CE1.507	CE1.508	CE1.509	CE1.510	CE1.511	CE1.512	CE1.513	CE1.514	CE1.515	CE1.516	CE1.517	CE1.518	CE1.519	CE1.520	CE1.521	CE1.522	CE1.523	CE1.524	CE1.525	CE1.526	CE1.527	CE1.528	CE1.529	CE1.530	CE1.531	CE1.532	CE1.533	CE1.534	CE1.535	CE1.536	CE1.537	CE1.538	CE1.539	CE1.540	CE1.541	CE1.542	CE1.543	CE1.544	CE1.545	CE1.546	CE1.547	CE1.548	CE1.549	CE1.550	CE1.551	CE1.552	CE1.553	CE1.554	CE1.555	CE1.556	CE1.557	CE1.558	CE1.559	CE1.560	CE1.561	CE1.562	CE1.563	CE1.564	CE1.565	CE1.566	CE1.567	CE1.568	CE1.569	CE1.570	CE1.571	CE1.572	CE1.573	CE1.574	CE1.575	CE1.576	CE1.577	CE1.578	CE1.579	CE1.580	CE1.581	CE1.582	CE1.583	CE1.584	CE1.585	CE1.586	CE1.587	CE1.588	CE1.589	CE1.590	CE1.591	CE1.592	CE1.593	CE1.594	CE1.595	CE1.596	CE1.597	CE1.598	CE1.599	CE1.600	CE1.601	CE1.602	CE1.603	CE1.604	CE1.605	CE1.606	CE1.607	CE1.608	CE1.609	CE1.610	CE1.611	CE1.612	CE1.613	CE1.614	CE1.615	CE1.616	CE1.617	CE1.618	CE1.619	CE1.620	CE1.621	CE1.622	CE1.623	CE1.624	CE1.625	CE1.626	CE1.627	CE1.628	CE1.629	CE1.630	CE1.631	CE1.632	CE1.633	CE1.634	CE1.635	CE1.636	CE1.637	CE1.638	CE1.639	CE1.640	CE1.641	CE1.642	CE1.643	CE1.644	CE1.645	CE1.646	CE1.647	CE1.648	CE1.649	CE1.650	CE1.651	CE1.652	CE1.653	CE1.654	CE1.655	CE1.656	CE1.657	CE1.658	CE1.659	CE1.660	CE1.661	CE1.662	CE1.663	CE1.664	CE1.665	CE1.666	CE1.667	CE1.668	CE1.669	CE1.670	CE1.671	CE1.672	CE1.673	CE1.674	CE1.675	CE1.676	CE1.677	CE1.678	CE1.679	CE1.680	CE1.681	CE1.682	CE1.683	CE1.684	CE1.685	CE1.686	CE1.687	CE1.688	CE1.689	CE1.690	CE1.691	CE1.692	CE1.693	CE1.694	CE1.695	CE1.696	CE1.697	CE1.698	CE1.699	CE1.700	CE1.701	CE1.702	CE1.703	CE1.704	CE1.705	CE1.706	CE1.707	CE1.708	CE1.709	CE1.710	CE1.711	CE1.712	CE1.713	CE1.714	CE1.715	CE1.716	CE1.717	CE1.718	CE1.719	CE1.720	CE1.721	CE1.722	CE1.723	CE1.724	CE1.725	CE1.726	CE1.727	CE1.728	CE1.729	CE1.730	CE1.731	CE1.732	CE1.733	CE1.734	CE1.735	CE1.736	CE1.737	CE1.738	CE1.739	CE1.740	CE1.741	CE1.742	CE1.743	CE1.744	CE1.745	CE1.746	CE1.747	CE1.748	CE1.749	CE1.750	CE1.751	CE1.752	CE1.753	CE1.754	CE1.755	CE1.756	CE1.757	CE1.758	CE1.759	CE1.760	CE1.761	CE1.762	CE1.763	CE1.764	CE1.765	CE1.766	CE1.767	CE1.768	CE1.769	CE1.770	CE1.771	CE1.772	CE1.773	CE1.774	CE1.775	CE1.776	CE1.777	CE1.778	CE1.779	CE1.780	CE1.781	CE1.782	CE1.783	CE1.784	CE1.785	CE1.786	CE1.787	CE1.788	CE1.789	CE1.790	CE1.791	CE1.792	CE1.793	CE1.794	CE1.795	CE1.796	CE1.797	CE1.798	CE1.799	CE1.800	CE1.801	CE1.802	CE1.803	CE1.804	CE1.805	CE1.806	CE1.807	CE1.808	CE1.809	CE1.810	CE1.811	CE1.812	CE1.813	CE1.814	CE1.815	CE1.816	CE1.817	CE1.818	CE1.819	CE1.820	CE1.821	CE1.822	CE1.823	CE1.824	CE1.825	CE1.826	CE1.827	CE1.828	CE1.829	CE1.830	CE1.831	CE1.832	CE1.833	CE1.834	CE1.835	CE1.836	CE1.837	CE1.838	CE1.839	CE1.840	CE1.841	CE1.842	CE1.843	CE1.844	CE1.845	CE1.846	CE1.847	CE1.848	CE1.849	CE1.850	CE1.851	CE1.852	CE1.853	CE1.854	CE1.855	CE1.856	CE1.857	CE1.858	CE1.859	CE1.860	CE1.861	CE1.862	CE1.863	CE1.864	CE1.865	CE1.866	CE1.867	CE1.868	CE1.869	CE1.870	CE1.871	CE1.872	CE1.873	CE1.874	CE1.875	CE1.876	CE1.877	CE1.878	CE1.879	CE1.880	CE1.881	CE1.882	CE1.883	CE1.884	CE1.885	CE1.886	CE1.887	CE1.888	CE1.889	CE1.890	CE1.891	CE1.892	CE1.893	CE1.894	CE1.895	CE1.896	CE1.897	CE1.898	CE1.899	CE1.900	CE1.901	CE1.902	CE1.903	CE1.904	CE1.905	CE1.906	CE1.907	CE1.908	CE1.909	CE1.910	CE1.911	CE1.912	CE1.913	CE1.914	CE1.915	CE1.916	CE1.917	CE1.918	CE1.919	CE1.920	CE1.921	CE1.922	CE1.923	CE1.924	CE1.925	CE1.926	CE1.927	CE1.928	CE1.929	CE1.930	CE1.931	CE1.932	CE1.933	CE1.934	CE1.935	CE1.936	CE1.937	CE1.938	CE1.939	CE1.940	CE1.941	CE1.942	CE1.943	CE1.944	CE1.945	CE1.946	CE1.947	CE1.948	CE1.949	CE1.950	CE1.951	CE1.952	CE1.953	CE1.954	CE1.955	CE1.956	CE1.957	CE1.958	CE1.959	CE1.960	CE1.961	CE1.962	CE1.963	CE1.964	CE1.965	CE1.966	CE1.967	CE1.968	CE1.969	CE1.970	CE1.971	CE1.972	CE1.973	CE1.974	CE1.975	CE1.976	CE1.977	CE1.978	CE1.979	CE1.980	CE1.981	CE1.982	CE1.983	CE1.984	CE1.985	CE1.986	CE1.987	CE1.988	CE1.989	CE1.990	CE1.991	CE1.992	CE1.993	CE1.994	CE1.995	CE1.996	CE1.997	CE1.998	CE1.999

c) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

En cuanto al estilo de enseñanza, tanto el nivel de desarrollo evolutivo del alumnado como la naturaleza de la materia a impartir, aconsejan la coexistencia de enfoques directivos a la hora de presentar las propuestas o planteamientos generales, y de enfoques más integradores, en donde el papel del alumnado sea más activo en la toma de decisiones en sus procesos de aprendizaje. En ese sentido, las estrategias metodológicas fundamentales descansan en la filosofía de las metodologías activas, el aprendizaje por retos y el aprendizaje basado en proyectos (ABP). Se proponen técnicas como el aprendizaje invertido (*flipped classroom*), la consecución de retos a corto plazo (hora lectiva) y medio plazo (semana lectiva) así como la vertebración de los contenidos a través de proyectos transversales globalizadores, tal y como se pone de manifiesto en el Bloque 1, en el que el proyecto de edición, publicación y difusión web integra contenidos y criterios de evaluación variados.

Dentro de la autonomía pedagógica del docente y del departamento, los materiales didácticos - impresos o digitales- serán los adecuados al nivel requerido por las competencias específicas, con rigor científico y operatividad de uso, actualizados al estado del desarrollo tecnológico, en continuo avance en lo que se refiere a Tecnologías de la Información y Comunicación.

Los recursos hardware y software tendrán un papel decisivo, por cuanto serán los vehículos de creación de contenidos digitales, y de comunicación y participación en plataformas colaborativas y en entidades colectivas de todo tipo.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

La naturaleza de los agrupamientos será diversa, en función de las competencias a adquirir. En algunos casos, los retos requerirán del esfuerzo e implicación individuales, como ocurrirá en varios aspectos relacionados con la programación informática. En otras situaciones se promoverán agrupaciones heterogéneas de alumnado, especialmente en aquellas vinculadas al uso de plataformas colaborativas, de edición compartida y de edición multiusuario. La posibilidad de trabajar en la nube de modo colaborativo, tanto en modo síncrono como asíncrono, facilita enormemente esta posibilidad, siendo, además, fácil detectar las aportaciones de cada usuario.

El espacio educativo se planificará siempre en torno a aulas de informática, con equipamiento adecuado (ordenadores, tabletas, proyectores, paneles interactivos y pizarras digitales, entre otras posibilidades). Sería deseable una ratio de un alumno por dispositivo digital (ordenador o tableta), más

allá de que la flexibilidad de actividades pueda aconsejar en ocasiones otras distribuciones.

Hacer hincapié en esta flexibilidad es importante, dado que ello potenciará un ambiente de trabajo creativo, agradable, inspirador, acogedor de ideas e iniciativas que generen una experiencia educativa satisfactoria para todos los agentes implicados.

En cuanto a la organización temporal, será importante que los momentos de explicación y de muestra de los resultados del aprendizaje – momentos de máxima atención por parte del alumnado - antecedan a los momentos de trabajo autónomo, donde el profesorado asista y determine la distribución de pausas lógicas a lo largo de toda sesión.

En el caso de que un alumno no realice las tareas del modo indicado por el profesor en el taller o con los ordenadores será sancionado de manera inmediata. En el caso de repetirse esta circunstancia el profesor no permitirá la utilización de los ordenadores ni el acceso al área del taller al alumno. En el caso de que esta situación se produzca el alumno deberá de recuperar la parte del taller o de los ordenadores mediante un examen o de la manera que el profesor le indique.

En el caso de que un alumno dañe, robe, modifique y/o altere el material del aula de tecnología/informática será sancionado con la expulsión del aula y con el consiguiente apercibimiento. Igualmente, ante esta situación NO se le permitirá la reentrada en el aula-taller hasta que no sustituya el material dañado, robado, modificado y/o alterado por uno nuevo, independientemente de como fuera el estado inicial de dicho elemento dañado.

Aprendizaje interdisciplinar desde la materia:

La interdisciplinariedad puede entenderse como una estrategia pedagógica que implica la interacción de varias disciplinas. El aprendizaje interdisciplinar proporciona al alumnado oportunidades para utilizar conocimientos y destrezas relacionadas con dos o más materias. A su vez, le permite aplicar capacidades en un contexto significativo, desarrollando su habilidad para pensar, razonar y transferir conocimientos, procedimientos y actitudes de una materia a otra.

Concretamente, en Tecnologías de la Información y la Comunicación se establece una clara relación con la materia Matemáticas, por cuanto la consecución de las competencias ligadas a la programación informática maneja contenidos sobre algoritmia y conceptos numéricos. Del mismo modo, se establece una relación con la materia Lengua Extranjera o Segunda Lengua Extranjera: inglés, por la elevada cantidad de términos propios de las TIC expresados en lengua inglesa, así como con la materia psicología, derivada de los conceptos de resiliencia y empoderamiento digitales, que forman parte del desarrollo competencial.

d) Secuencia de unidades temporales de programación.

	<i>Título</i>	<i>CRITERIOS IMPLICADOS</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
PRIMER TRIMESTRE (13 SEMANAS)	1. OFIMÁTICA EN LA NUBE	1.3 Maquetar documentos tales como folletos, tarjetas de visita o infografías, entre otros, que comuniquen de modo visualmente eficaz una idea, empleando herramientas en la nube (<i>Cloud Computing</i>).	4 SEMANAS
		1.2 Crear presentaciones multimedia que difundan eficazmente una idea, haciendo uso de herramientas en la nube (<i>Cloud Computing</i>).	4 SEMANAS
		2.3 Conocer los procedimientos de micromecenazgo a través de medios digitales, valorando su papel en la consecución de objetivos asociados a ideas emprendedoras, planteados de modo colectivo.	4 SEMANAS
TRIMESTRE (12)	EDICIÓN DIGITAL	2.1 Diseñar logotipos que constituyan la identidad digital o marca de una idea emprendedora, utilizando software adecuado para la edición de	4 SEMANAS

TERCER TRIMESTRE (7 SEMANAS)		imágenes vectoriales en dos dimensiones.	
		2.2 Diseñar espacios y equipamientos adecuados para la puesta en marcha de una idea emprendedora, haciendo uso de software de edición de gráficos vectoriales en tres dimensiones.	3 SEMANAS
	3_AUDIO Y VÍDEO	1.4 Crear y publicar archivos de audio y vídeo digitales que comuniquen eficazmente una idea, trabajando con editores de escritorio y en la nube, y alojando contenidos en plataformas de almacenamiento web de audio y vídeo.	4 SEMANAS
	4_PÁGINAS WEB	1.1 Editar webs multimedia que comuniquen eficazmente una idea, utilizando editores web basados en sistemas de gestión de contenidos (<i>Content Management System</i> – CMS) y edición de HTML.	4 SEMANAS
	5_PROGRAMA- CIÓN	3.1 Desarrollar programas haciendo uso de lenguajes de programación y entornos integrados de desarrollo básicos, respetando la sintaxis y depurando los posibles errores, haciendo hincapié en sus potencialidades multimedia y su interactividad con el usuario, para crear proyectos visuales de propósito lúdico.	3 SEMANAS

Esta distribución será flexible, por lo que el profesor de la materia podrá, a su criterio, trabajar simultáneamente dos o más situaciones de aprendizaje si así lo considera oportuno. En caso de unir varias situaciones de trabajo, la puntuación global irá de la misma forma a todas las unidades trabajadas.

ESTA TEMPORALIZACIÓN QUEDA SUPEDITADA AL NORMAL DESARROLLO DE LA CLASE Y ES MERAMENTE ORIENTATIVA.

e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
En su caso, Libros de texto	---	---	---
	---	---	---
	---	---	---

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Aquellos que el docente pueda necesitar: Fotocopias, revistas, libros, etc.	Los que el docente pueda necesitar y tener disponibles.
<i>Digitales e informáticos</i>	Software relacionado con las situaciones de aprendizaje, online y offline.	Los disponibles en el Aula informática y/o el taller de tecnología.

Medios audiovisuales y multimedia	Vídeos, audios, online y offline, etc. relacionados con las situaciones de aprendizaje.	Proyector, pizarra interactiva, pantalla digital, altavoces, etc.
Manipulativos	Aquello que pueda ser necesario para mejorar la comprensión por parte del alumno. Pizarra y rotulador.	Aquello que pueda ser necesario para mejorar la comprensión por parte del alumno.
Otros	Todo lo necesario que el docente entienda que puede utilizar	Todo lo necesario que el docente entienda que puede utilizar

f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
Plan de Lectura	Lo indicado en el plan de lectura del departamento.	A lo largo del curso.
Plan TIC	Lo indicado en el plan TIC del centro.	A lo largo del curso.
Plan de Convivencia	Lo indicado en el plan del centro.	Durante todo el curso.
Plan de fomento de la igualdad entre hombres y mujeres	Lo indicado en el plan de Centro.	Durante todo el curso.
Plan de Atención a la Diversidad	Lo indicado en el plan de Centro.	Durante todo el curso.
Otro: _____		
Otro: _____		

g) Actividades complementarias y extraescolares.

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</i>
Participación en alguna conferencia digital que pueda ser de interés.	Participación por videoconferencia en eventos.	En el momento que surja o sea convocada por alguna entidad.
Participación en programas PIE solicitados.	Trabajar en PIEs convocados por la administración educativa.	En las fechas que determine la administración.
Participación en otros programas que puedan surgir.	Por ejemplo, participar en la European CodeWeek.	En las fechas que sea determinada por los organizadores.

h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

DUA: Diseño Universal para el Aprendizaje		
<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<p>(el qué del aprendizaje)</p> <p>Los alumnos difieren en la forma en que perciben y comprenden la información que se les presenta, bien sea por limitaciones de tipo sensorial (visual o auditiva), por trastornos del aprendizaje (dislexia) o diferencias lingüísticas o culturales, entre otras. En otros casos puede ser una cuestión de facilidad o preferencias perceptivas, para procesar más rápido o de forma más eficiente la información, si esta se presenta a través de canales auditivos, visuales o de forma impresa. Es por ello que es importante que los docentes faciliten opciones para acceder o aproximarse a la información para lograr el aprendizaje.</p> <p>Por otra parte, cuando la información se presenta de formas diferentes, cuando se utilizan múltiples formas de representación, se promueve el establecimiento de conexiones entre los diferentes elementos de</p>	<p>(el cómo del aprendizaje)</p> <p>El DUA parte de la premisa de que no hay un medio de acción y expresión óptimo para todos los estudiantes. Existe una gran variabilidad en las formas de aproximarse e interactuar con la información en las situaciones de aprendizaje y en las formas de expresar lo que han aprendido, bien sea por sus características o preferencias personales, o por barreras derivadas de un conocimiento insuficiente de la lengua, problemas motrices, limitaciones en la memoria, etc.</p> <p>En unos casos pueden ser capaces de expresarse bien con el texto escrito, pero no a través del habla y viceversa. Por otra parte, también es importante tener en cuenta que, tanto las acciones a desarrollar para realizar una tarea para aprender o para demostrar lo que han aprendido, requieren un pensamiento estratégico relacionado con las funciones ejecutivas, en las que también se</p>	<p>(el porqué del aprendizaje)</p> <p>El afecto representa un elemento crucial para el aprendizaje, y los estudiantes difieren notablemente en lo que les motiva o hace que se impliquen en el aprendizaje. Esta diversidad en la motivación puede tener su origen en factores de tipo neurológico, cultural, interés personal, conocimientos o experiencias, previas, etc.</p> <p>De la misma manera que, a unas personas les motiva trabajar en grupo, otras prefieren el trabajo individual. En unos casos motiva lo que es novedoso, mientras es en otros les genera incertidumbre o inseguridad y prefieren las rutinas. Como indican en CAST (2011), no hay solo una forma de captar el interés o la implicación de todos los estudiantes en todas las situaciones. Para responder a esta variabilidad en los contextos educativos es importante proporcionar opciones que permitan formas diferentes de</p>

<p>la información y sus formas de representación, y se facilita su posterior transferencia para que pueda ser aplicado en contextos diferentes.</p> <p>Desde el DUA se defiende que no hay un medio de representación óptimo para todos los estudiantes, por lo que es fundamental proporcionar opciones en la presentación de la información.</p> <p>Este principio, proporcionar múltiples medios de representación, ocupó el primer lugar en la primera versión del modelo de las pautas DUA, por lo que se sigue manteniendo esa denominación, como Principio I.</p>	<p>pueden observar diferencias entre los estudiantes.</p> <p>Es por ello, que desde el DUA se propone que se proporcionen opciones para la acción y la expresión de los aprendizajes como un principio didáctico para proporcionar oportunidades de aprender y mostrar el aprendizaje alcanzado a todos los estudiantes.</p> <p>Este principio ocupaba el segundo lugar en el modelo inicial de las Pautas del DUA, por lo que se sigue haciendo referencia al mismo como Principio II.</p>	<p>implicarse en el aprendizaje.</p> <p>En la nomenclatura inicial del modelo DUA, este fue el Principio III, lugar que ocupaba en esa primera versión de las pautas. Aunque en la versión revisada en 2018 ha pasado a tratarse en primer lugar, se mantiene esa denominación.</p>
--	---	---

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Adaptación curricular de acceso /no significativa	Observaciones
A	Adaptación curricular de acceso	Se intentará adaptar los medios y recursos a las necesidades de los alumnos utilizando para ello los elementos de los que disponga el docente.
B	Adaptación curricular no significativa	Se seguirá lo indicado por el Departamento de Orientación para los alumnos que la necesiten.
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

Los criterios de evaluación y los contenidos de Tecnologías de la Información y la Comunicación I son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	Peso CE	Contenidos de materia	Contenidos transversales					Indicadores de logro	Peso IL	Instrumento de evaluación	Agente evaluador	SA
			C T 1	C T 2	C T 3	C T 4	C T 5					
1.1 Editar webs multimedia que comuniquen eficazmente una idea, utilizando editores web basados en sistemas de gestión de contenidos (<i>Content Management System</i> – CMS) y edición de HTML. (CCL1, STEM 1, STEM3, CD1, CD3, CD5, CPSAA2, CPSAA3.1, CPSAA 3.2, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2)	12.5 %	A1. Edición y publicación web con herramientas CMS y/o editores web HTML	X	X	X	X	X	1.1.1 Edita webs multimedia que comuniquen eficazmente una idea, utilizando editores web basados en sistemas de gestión de contenidos (<i>Content Management System</i> – CMS) y edición de HTML.	80%	Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos	Heteroevaluación	4
									20%	Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase	Heteroevaluación	
1.2 Crear presentaciones multimedia que difundan eficazmente una idea, haciendo uso de herramientas en la nube (<i>Cloud Computing</i>). (CCL1, CCL3, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2)	12.5 %	A2. Diseño y publicación de presentaciones con herramientas Cloud Computing.	X		X		X	1.2.1 Crea presentaciones multimedia que difundan eficazmente una idea, haciendo uso de herramientas en la nube (<i>Cloud Computing</i>).	80%	Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos	Heteroevaluación	1
									20%	Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase	Heteroevaluación	
1.3 Maquetar documentos tales como folletos, tarjetas de visita o infografías, entre otros, que comuniquen de modo visualmente eficaz una idea, empleando herramientas en la nube (<i>Cloud Computing</i>). (CCL1, CCL3, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA4,	12.5 %	A3. Edición de maquetación con herramientas Cloud Computing	X	X			X	1.3.1 Maqueta documentos tales como folletos, tarjetas de visita o infografías, entre otros, que comuniquen de modo visualmente eficaz una idea, empleando herramientas en la nube	80%	Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos	Heteroevaluación	1
									20%	Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase	Heteroevaluación	

CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2)								(Cloud Computing).				
1.4 Crear y publicar archivos de audio y vídeo digitales que comuniquen eficazmente una idea, trabajando con editores de escritorio y en la nube, y alojando contenidos en plataformas de almacenamiento web de audio y vídeo. (CCL1, STEM3, CD3, CD5, CPSAA2, CPSAA3.1, CPSAA 3.2, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2)	12.5 %	A4. Edición avanzada de audio y vídeo digitales. Tipos de archivos de audio y vídeo. Alojamiento en servidores web	X	X	X			1.4.1 Crea y publica archivos de audio y vídeo digitales que comuniquen eficazmente una idea, trabajando con editores de escritorio y en la nube, y alojando contenidos en plataformas de almacenamiento web de audio y vídeo.	80%	Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos	Heteroevaluación	3
									20%	Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase	Heteroevaluación	
2.1 Diseñar logotipos que constituyan la identidad digital o marca de una idea emprendedora, utilizando software adecuado para la edición de imágenes vectoriales en dos dimensiones. (STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD3, CD5, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2)	12.5 %	B1. Imagen vectorial 2D, software de diseño 2D, logotipado y estrategias de creación de marca. Espacios de trabajo. Trazos y rellenos. Distribución y alineaciones. Nodos, formas, rellenos, trayectos, filtros, capas	X	X		X	X	2.1.1 Diseña logotipos que constituyan la identidad digital o marca de una idea emprendedora, utilizando software adecuado para la edición de imágenes vectoriales en dos dimensiones.	80%	Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos	Heteroevaluación	2
									20%	Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase	Heteroevaluación	
2.2 Diseñar espacios y equipamientos adecuados para la puesta en marcha de una idea emprendedora, haciendo uso de software de edición de gráficos vectoriales en tres dimensiones. (STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, CD3, CD5, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.)	12.5 %	B2. Elementos gráficos en 3D. Diseño de espacios y pautas de visualización comunicativa. Plantillas, edición, modelado, extrusión, texturas, componentes, materiales. Paseos virtuales	X				X	2.2.1 Diseña espacios y equipamientos adecuados para la puesta en marcha de una idea emprendedora, haciendo uso de software de edición de gráficos vectoriales en tres dimensiones.	80%	Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos	Heteroevaluación	2
									20%	Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase	Heteroevaluación	
2.3 Conocer los procedimientos de micromecenazgo a través de medios	12.5 %	C2. Micromecenazgo	X		X	X	X	2.3.1 Conoce los procedimientos de	80%	Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos	Heteroevaluación	1

digitales, valorando su papel en la consecución de objetivos asociados a ideas emprendedoras, planteados de modo colectivo. (CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD1, CD2, CPSAA2, CC4)								micromecenazgo a través de medios digitales, valorando su papel en la consecución de objetivos asociados a ideas emprendedoras, planteados de modo colectivo.	20%	Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase	Heteroevaluación	
3.1 Desarrollar programas haciendo uso de lenguajes de programación y entornos integrados de desarrollo básicos, respetando la sintaxis y depurando los posibles errores, haciendo hincapié en sus potencialidades multimedia y su interactividad con el usuario, para crear proyectos visuales de propósito lúdico. (CP3, STEM1, STEM3, CD1, CD3, CD5, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC4, CE1, CE3, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2)	12.5 %	C1. Aplicaciones interactivas con programación. C2. Sintaxis. Variables. Estructuras de control. Vectores. Arrays. Funciones. Objetos. Imágenes y archivos multimedia. Compiladores. Depuración de errores. Licencias y uso de materiales en la red y propios.	X			X	X	3.1.1 Desarrolla programas haciendo uso de lenguajes de programación y entornos integrados de desarrollo básicos, respetando la sintaxis y depurando los posibles errores, haciendo hincapié en sus potencialidades multimedia y su interactividad con el usuario, para crear proyectos visuales de propósito lúdico.	80%	Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos	Heteroevaluación	5
									20%	Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase	Heteroevaluación	

NOTAS:

- En el caso de que en algún criterio de evaluación no se evalúen elementos de: “Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos” ó de: “Objetos contruidos, documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase, etc.”, el porcentaje correspondiente a esa parte irá destinada al otro instrumento de evaluación.
- El profesor de la materia podrá, a su criterio, trabajar simultáneamente dos o más criterios de evaluación si así lo considera oportuno. En caso de unir varios criterios en una misma situación de aprendizaje, la puntuación global irá de la misma forma a todos los indicadores trabajados.

Técnicas e instrumentos de evaluación. Criterios de calificación. Relación de los pesos relativos de cada uno de ellos.

Ver tabla anterior.

Las técnicas a emplear serán variadas para facilitar y asegurar la evaluación integral del alumnado y permitir una valoración objetiva de todo el alumnado; incluirán propuestas contextualizadas y realistas; propondrán situaciones de aprendizajes y admitirán su adaptación a la diversidad de alumnado. Podrán utilizarse para cada técnica, los siguientes instrumentos de evaluación:

- De observación
 - Registro anecdótico
 - Guía de observación
 - Cuaderno del profesor
 - Otras
- De desempeño
 - Portfolio
 - Cuaderno del alumno
 - Proyecto
 - Tareas diarias
 - Otras
- De rendimiento
 - Prueba oral
 - Prueba escrita
 - Prueba online
 - Otras

Los instrumentos para evaluar el proceso de aprendizaje serán:

1. Observación sistemática del alumno/a mediante listas de control de asistencia y registro de su participación en las actividades. La asistencia a clases y actividades programadas debe ser considerada como un mínimo necesario, pero no suficiente para la evaluación positiva.
2. Análisis de las producciones de los alumnos: resolución de problemas y ejercicios en clase, resolución de ejercicios en casa y montajes de tipo práctico.
3. Intercambios orales con los alumnos sobre cuestiones que plantea el profesor y puestas en común.
4. Pruebas específicas: en las que se podrán proponer preguntas de carácter teórico, resolución de problemas relacionados con la interpretación de planos y esquemas, selección en tablas o ejecución de montajes prácticos.

Dado que en los distintos bloques de contenidos, las cuestiones de tipo teórico y ejercicios de tipo práctico que se pueden plantear tienen un peso muy distinto, los criterios de calificación de las pruebas específicas se darán a conocer al inicio de éstas. Se hará nota media entre las pruebas/tareas/etc. de una misma evaluación cuando la calificación de cada una de ellas sea superior a 3. Cuando la nota media de la parte de “Trabajos, pruebas, ejercicios escritos y/o informáticos” sea inferior a 3, o la media de “Día a día; objetos/proyectos contruidos; documentos y materiales elaborados por los alumnos; cuaderno de clase” sea inferior a 3 o la de “Comportamiento, actitud y observación en clase” sea inferior a 3 no se hará media de esos tres apartados y el alumno tendrá un suspenso en la evaluación, debiendo recuperar.

Los instrumentos necesarios para la correcta evaluación de los alumnos, serán la observación sistemática, la objetividad a la hora de evaluar los diferentes trabajos o pruebas escritas y el seguimiento controlado de los avances de los alumnos a lo largo del curso, en una evaluación continua y formativa.

Asimismo, se tendrán en cuenta, como es obvio, la correcta realización de los proyectos y sus correspondientes memorias.

NOTAS IMPORTANTES A LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- En ningún caso se permitirán instrumentos o aparatos electrónicos para la realización de pruebas orales o escritas. El uso de tales dispositivos como teléfonos móviles, agendas, MP3 e incluso receptores inalámbricos, provocará el suspenso automático de la asignatura.
- Si el alumno es amonestado durante la clase por realizar actividades no autorizadas con el ordenador o el móvil será sancionado con un punto menos de nota en esa evaluación. Dependiendo de la gravedad de los hechos a juicio del profesor, en el caso de que se amoneste por 2ª o máximo 3ª vez el alumno tendrá la evaluación suspensa y deberá recuperarla en los términos indicados para cuando la nota sea inferior a un 5.
- Durante la realización de pruebas orales o escritas **ESTÁ PROHIBIDA** la utilización de elementos auxiliares como “chuletas”, apuntes, instrumentos o aparatos electrónicos, etc. El uso de tales dispositivos como chuletas, teléfonos móviles, agendas, MP3 e incluso receptores inalámbricos, provocará el suspenso automático de la asignatura. Se podrá utilizar todo aquello que el profesor permita. En caso de que el profesor no haga referencia a la utilización de algún elemento se sobreentenderá que **NO ESTÁ PERMITIDO SU USO**.
- El alumno que dañe de manera voluntaria el material del aula, como pueden ser las teclas del teclado, ratón, etc. será expulsado del aula y no se le permitirá su vuelta a la misma hasta que el material dañado no sea sustituido por uno nuevo, independientemente del estado inicial que tuviera el elemento dañado. Independientemente de esta sanción, este tipo de comportamiento tendrá como consecuencia la bajada de 2 puntos en la nota de la evaluación.
- En el caso de que un mismo alumno a lo largo del curso se le tuviera que sancionar 2 veces por dañar el material tendría la materia suspensa directamente y se le negaría la utilización del material del aula. Debería recuperar y seguir la materia de manera teórica.

CALIFICACIÓN DE LAS EVALUACIONES PARCIALES DE LA 1ª Y LA 2ª EVALUACIÓN:

La nota de estas dos evaluaciones será la obtenida siguiendo **ÚNICAMENTE** las actividades realizadas y evaluadas a lo largo de la evaluación siguiendo lo indicado en la tabla de criterios de evaluación y sus indicadores de logro.

La nota de cada evaluación (1ª ó 2ª) será la media de las calificaciones de los criterios de evaluación desarrollados y evaluados en esa evaluación.

CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN FINAL DE JUNIO: Se consideran dos opciones,

- a) **EL ALUMNO PRESENTA LOS TRABAJOS PRÁCTICOS DE MANERA CORRECTA EN EL PLAZO SOLICITADO, REALIZA LAS ACTIVIDADES DIARIAS EN CLASE Y SUPERA LAS PRUEBAS ESCRITAS/ORALES/ETC (En el caso de haberse realizado):**

La nota final será la que salga de realizar la obtenida siguiendo lo dicho en la tabla anterior por relaciones criterios/competenciales. La nota final **NO SERÁ LA NOTA MEDIA DE LAS EVALUACIONES**, sino que será la que salga de la introducción de las notas en la tabla enumerada anteriormente según una evaluación criterial/competencial con criterios de evaluación e indicadores de logro. Teniendo en cuenta para la nota final la totalidad de los criterios tratados.

- b) **EL ALUMNO NO TIENE APROBADA Y/O ENTREGADA ALGUNA PARTE EN TIEMPO Y FORMA y con ello la nota media final no le alcanza al 5:**

En este caso se utilizará lo indicado en el apartado “Sistemas de recuperación de los aprendizajes durante el año en curso” de la presente materia.

Sistemas de recuperación de los aprendizajes durante el año en curso

El alumno debe ser consciente de la obligatoriedad de ser responsable en tiempo y forma con lo que se le vaya requiriendo. Su aprendizaje es continuo y en colaboración con el profesor y sus compañeros. El no cumplimiento de sus obligaciones como estudiante tiene repercusiones para él y para el resto de sus compañeros. Siguiendo este ejercicio de responsabilidad y de obligaciones que debe tener un alumno hace que las tareas, las pruebas escritas y/o informáticas se tienen que realizar de manera correcta en plazo. La no superación de estas pruebas, no expulsan al alumno del proceso de enseñanza/aprendizaje de la materia. Es por ello que el alumno deberá de intentar cumplir con los siguientes puntos que se le vayan solicitando y deberá participar en el proceso de enseñanza/aprendizaje independientemente de sus resultados anteriores ya que estos le ayudarán a superar la materia.

En el caso de que un alumno no supere alguna prueba o ejercicio informático, o incluso que no la realice, **el profesor, A SU CRITERIO**, podrá realizarla en otra fecha posterior en unas condiciones similares a la prueba inicial no superada/no realizada o siguiendo unos criterios o herramientas de evaluación alternativos. En el caso de que el profesor decida realizar una nueva prueba esta podrá ser realizada en un horario distinto al de la materia ordinaria, por ejemplo, en un recreo o en varios recreos para igualar la duración si la prueba es superior a los 30 minutos, o incluso en horario de tarde. Esto se realizará así porque el resto de alumnos tienen derecho a poder continuar su proceso de enseñanza en el horario correspondiente. El que una prueba se haya realizado de forma escrita o telemática no implica que la recuperación o nueva opción de realización implique que esta deberá de ser en las mismas condiciones pudiendo ser modificada. Esta posibilidad comentada NO ES UNA OBLIGACIÓN PARA EL PROFESOR y A SU CRITERIO puede decidir no realizarla hasta el momento que él determine o hasta final de curso junto con la recuperación final a la espera de que la media le dé o no al alumno. En el caso de que el profesor decida hacer una recuperación parcial de un examen/prueba se lo comunicará previamente a los alumnos implicados. El hecho de que el profesor decida realizar una prueba de “recuperación” no implica que esto sea lo que se va a realizar durante todo el curso con todas las pruebas.

Con las tareas/documentos/materiales/etc. elaborados por los alumnos sucederá lo mismo, el profesor decidirá A SU CRITERIO si recoge las mismas en fechas posteriores a las solicitadas. Como criterio general, salvo indicación contraria por parte del profesor, las tareas, trabajos, objetos, proyectos, /etc. NO SE ADMITIRÁN UNA VEZ SUPERADA LA FECHA MÁXIMA DE ENTREGA.

En todo momento el profesor, siguiendo y adecuando el proceso de enseñanza/aprendizaje a las posibles circunstancias especiales de cada alumno podrá dar las indicaciones oportunas a sus alumnos para poder recuperar partes individuales del curso, así como evaluaciones.

SUPERACIÓN DEL CURSO DE FORMA EXTRAORDINARIA EN LA CONVOCATORIA DE JUNIO:

Antes del final de curso, los alumnos suspensos en evaluaciones anteriores podrán optar a una prueba extraordinaria planteada POR EL DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA, COMÚN A TODOS LOS GRUPOS DEL MISMO NIVEL.

Para presentarse a esta prueba extraordinaria el alumno deberá entregar las tareas no realizadas que hayan sido solicitadas durante el curso. A saber: Trabajos, documentos, materiales, presentaciones, elementos informáticos, etc. elaborados por los alumnos para poder evaluar su desarrollo competencial.

En el caso de que estos elementos no sean entregados el alumno NO PODRÁ REALIZAR EL EXAMEN EXTRAORDINARIO y se le considerará suspenso.

En las materias de alto contenido informático, como en el caso de TIC, esta prueba informática puede ser realizada utilizando equipos informáticos en lugar de ser realizada de manera escrita.

También puede ser una prueba teórico/práctica. Esta prueba será realizada con independencia de si durante el curso se han llevado a cabo o no pruebas escritas para evaluar el nivel competencial del alumno.

La nota final se realizará siguiendo los contenidos y los criterios de evaluación definidos en la ley utilizando para ello las tareas entregadas por el alumno y la nota de la prueba extraordinaria. En todas las partes, igual que durante el curso, el alumno habrá de sacar al menos un 3 y la media deberá de darle al menos un 5.

Los alumnos sancionados con la no entrada al taller o la no utilización de ordenadores deberán recuperar esa parte de la materia de la manera que el profesor les indique mediante un examen y trabajos individuales.

Esta prueba se realizará en el lugar, día y hora que determine la Dirección del IES Asturica Augusta.

La puntuación obtenida por el alumno en esta prueba final extraordinaria no podrá ser superior a un 7. Dado que esta prueba es una prueba a mínimos.

Sistemas de recuperación de materias pendientes de cursos anteriores

Los alumnos que tengan pendiente esta materia de TIC I del curso anterior se presentarán a las pruebas escritas o presentarán las actividades de recuperación que el Departamento de Tecnología les vaya marcando en las fechas establecidas por Jefatura de Estudios. El Centro fija las fechas para la realización de tres pruebas parciales en las que los alumnos con la materia suspensa de cursos anteriores deberán presentarse. En el caso de que los alumnos no se presenten a dicha convocatoria implicará una nota de cero en ese parcial.

Para la recuperación de la materia algunas preguntas de examen, sobre todo de tipo informático, podrán ser sustituidas por trabajos a entregar por los alumnos en el plazo fijado por el departamento utilizando el programa informático que se les indique.

Al igual que se pueden y deben adaptar las pruebas a las circunstancias personales de los alumnos, el Departamento podrá hacer distintos exámenes o pruebas y ejercicios a los alumnos con necesidades educativas especiales o con situaciones personales particulares.

Los alumnos de 2º de bachillerato que estén cursando la materia de TIC II de 2º de Bachillerato, se les tendrán en cuenta su grado de adquisición de competencias y de conocimientos que muestren en el curso de 2º para la recuperación de la materia de 1º. Esto se hace así debido a que muchas competencias son comunes, al igual que muchos conocimientos se profundizan en 2º respecto a 1º. Para ello se les podrán realizar pruebas específicas distintas a las del resto de alumnos a los que no se puede evaluar directamente, etc. El jefe del departamento consultará esta circunstancia a los miembros del departamento que les den clase en TIC II de 2º de Bachillerato para valorar todo lo aquí indicado.

La labor de la evaluación de alumnos con materias pendientes, así como las pruebas que se desarrollen son competencia del departamento en su conjunto que como órgano administrativo podrá delegar la elaboración de las pruebas y/o su corrección en el jefe del departamento. De la misma manera el departamento, de forma colegiada, podrá delegar esta labor en el profesor que pudiera estar impartiendo la materia en el presente curso.

Todo alumno que se matricule de la materia de TIC II sin haber cursado TIC I, siguiendo la normativa actual sobre continuidad de materias de bachillerato, deberán de recuperar la materia de 1º. Existen dos opciones para esto:

- a) Figurando esta como “pendiente” en su matrícula del curso. Deberán recuperarla con anterioridad a la calificación final de TIC II.
- b) Realizando y superando una prueba de nivel al comienzo del curso. Si superan esta prueba se hará constar en su expediente y podrán cursar la materia de TIC II. En caso contrario, deberán ser matriculados de TIC I como materia pendiente. O abandonar la materia y elegir otra vía para finalizar el bachillerato.

De manera general, el departamento considera que los alumnos que se encuentren en esta situación podrán seguir la materia de 2º sin haber cursado la de 1º. Por lo que no les niegan la posibilidad de matricularse de la misma. No obstante, y siguiendo lo dicho en el párrafo anterior deberán de recuperar la de 1º en el modo indicado en el párrafo anterior de este punto.

Los alumnos que no superen la materia con este método, al final de curso podrán optar a lo indicado en el punto anterior de SUPERACIÓN DEL CURSO DE FORMA EXTRAORDINARIA EN LA CONVOCATORIA DE JUNIO.

La puntuación obtenida por el alumno mediante las tareas no podrá ser superior a un 7. Dado que estas actividades son a mínimos.

La puntuación obtenida por el alumno mediante las pruebas escritas y/o informáticas no podrá ser superior a un 7. Dado que estas pruebas son a mínimos.

Si algún alumno deseara obtener más nota (hasta un 10) debería realizar ambos métodos de recuperación. La nota final obtenida sería la media de: A) media de las tareas y B) media de los exámenes.

j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Resultados de la evaluación del curso en cada una de las materias: -La adecuación de los contenidos. -La posible supresión o introducción de contenidos. -La idoneidad de la metodología y de los materiales utilizados.	-Resultados obtenidos en las calificaciones de los alumnos. -Opiniones y observaciones por los miembros del departamento. -Posibles comunicaciones que hagan otros miembros de la comunidad educativa.	-Después de cada evaluación. -Al finalizar el curso. -Siempre que alguien lo demande o lo solicite. -Siempre que llegue información nueva que lo haga necesario.	Los miembros del departamento.
Adecuación de los materiales y recursos didácticos, y la distribución de espacios y tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados.	-Necesidades observadas por los docentes.	-En las reuniones del departamento. -Al finalizar el curso.	Los miembros del departamento.
Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima de aula y de centro.	Los profesores utilizarán el diálogo, debates, encuestas o entrevistas individuales para intentar solucionar aquellos conflictos que puedan surgir diariamente en el transcurso de las clases.	-En las reuniones del departamento. -Al finalizar el curso.	Los miembros del departamento.

Propuestas de mejora:

Una vez finalizado el curso, se valorará el grado de cumplimiento de los objetivos y de la programación y se recogerán las modificaciones y puntualizaciones a la misma en una memoria. Los puntos de mejora o que se consideren incorrectos durante alguna de las reuniones de departamento realizadas se llevarán a cabo a la mayor brevedad posible y se consignarán en la memoria final de curso. Igualmente, los puntos que se consideren significativos y no puntuales del presente curso serán debatidos por el Departamento para modificar de manera permanente la Programación Didáctica del curso siguiente. También se incluirán todos aquellos aspectos que el Departamento considere oportuno como puntos de mejora, tanto a nivel de Departamento como para que intenten ser mejorados por el Equipo Directivo.

Al finalizar cada unidad didáctica el profesor evaluará:

- La adecuación de los contenidos.
- La posible supresión o introducción de contenidos.
- La idoneidad de la metodología y de los materiales utilizados.

Al final del curso estas ideas (siempre que no hayan sido de importancia y se hayan tratado en las reuniones del departamento) se pondrán en conocimiento del departamento para modificar la programación si así se determina para años futuros.

ANEXO I. CONTENIDOS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I DE 1º BACHILLERATO

A. Proyecto TIC. Publicación y difusión de contenidos.

- A.1. Edición y publicación web con herramientas CMS y/o editores web HTML.
- A.2. Diseño y publicación de presentaciones con herramientas *Cloud Computing*.
- A.3. Edición de maquetación con herramientas *Cloud Computing*.
- A.4. Edición avanzada de audio y vídeo digitales. Tipos de archivos de audio y vídeo. Alojamiento en servidores web.

B. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.

- B.1. Imagen vectorial 2D, software de diseño 2D, logotipado y estrategias de creación de marca. Espacios de trabajo. Trazos y rellenos. Distribución y alineaciones. Nodos, formas, rellenos, trayectos, filtros, capas.
- B.2. Elementos gráficos en 3D. Diseño de espacios y pautas de visualización comunicativa. Plantillas, edición, modelado, extrusión, texturas, componentes, materiales. Paseos virtuales.

C. Programación.

- C.1. Aplicaciones interactivas con programación.
- C.2. Sintaxis. Variables. Estructuras de control. Vectores. Arrays. Funciones. Objetos. Imágenes y archivos multimedia. Compiladores. Depuración de errores. Licencias y uso de materiales en la red y propios. Micromecenazgo.

ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO

CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.

CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.

CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.

ANEXO III: TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TIC

- 1.- En los distintos momentos del curso se utilizarán de manera habitual las herramientas TIC, no debemos olvidar que esta materia se denomina **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I, TIC I**.
- 2.- Toda la materia está dedicada y enfocada al tratamiento de los elementos TIC siendo que su nombre es precisamente ese.