



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Filosofía

1º de Bachillerato

I.E.S. ASTURICA AUGUSTA

- a) **Introducción: marco normativo, conceptualización y características de la materia.**
- b) **Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**
- c) **Metodología didáctica.**
- d) **Secuencia de unidades temporales de programación.**
- e) **Materiales y recursos de desarrollo curricular.**
- f) **Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**
- g) **Uso de las TIC**
- h) **Actividades complementarias y extraescolares.**
- i) **Atención a las diferencias individuales del alumnado.**
- j) **Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.**
- k) **Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

a) **Introducción: marco normativo, conceptualización y características de la materia.**

MARCO NORMATIVO

El marco normativo que se ha tenido en cuenta para la elaboración de esta programación didáctica ha sido el siguiente:

Principales normas de <u>carácter estatal</u> :
<ul style="list-style-type: none">- Constitución española. Artículo 27, que recoge el derecho a la educación.- LOMLOE. Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.- LOMCE. Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, junto a los artículos de la LOE (Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación) no derogados por la LOMCE.- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.- Toda la normativa posterior que ha dejado en suspenso aspectos de la LOMCE.
Principales <u>normas autonómicas</u> (Comunidad Autónoma de Castilla y León):
<ul style="list-style-type: none">- Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León. (en adelante, <i>Decreto 40/2022, de 29 de septiembre</i>).- Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.- Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo en el primer curso de bachillerato en los centros educativos de la comunidad de Castilla y León, en el curso académico 2022-2023 (en adelante, "Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo del BACH").- ORDEN EDU/590/2016, de 23 de junio, por la que se concretan los Programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento que se desarrollan en los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León y se regula su puesta en funcionamiento y el procedimiento para la incorporación del alumnado.- ACUERDO 29/2017, de 15 de junio, de la Junta de Castilla y León, por el que se aprueba el II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022- ORDEN EDU/1152/2010, de 3 de agosto, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas de Educación Especial, en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.- DECRETO 51/2007, de 17 de mayo, por el que se regulan los derechos y deberes de los alumnos y la participación y los compromisos de las familias en el proceso educativo, y se establecen las normas de convivencia y disciplina en los centros educativos de Castilla y León.

CONCEPTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA

La conceptualización y características de la materia Filosofía se establecen en el anexo III del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*.

b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las **competencias específicas** de la asignatura y el mapa de relaciones competenciales de la materia aparecen en los anexos III y IV del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre*. El artículo 10.1 de dicho decreto señala que el **mapa de relaciones competenciales** representa la vinculación de los descriptores operativos con las competencias específicas. Este mapa permitirá determinar la contribución de la asignatura, a través de sus competencias específicas, al desarrollo competencial del alumnado. Ver archivo adjunto: *mapa de relaciones competenciales y criterios*.

c) Metodología didáctica.

En el artículo 11 del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre* se establecen los **principios pedagógicos** para la etapa, que resultan de la concreción de los principios generales establecidos en el artículo 4 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril. Así, se establece que se utilizarán modelos abiertos que atiendan a las distintas necesidades del alumnado, bajo los tres principios en torno a los que se construye la teoría y la práctica del **Diseño Universal para el Aprendizaje**: **a)** Proporcionar múltiples formas de implicación. **b)** Proporcionar múltiples formas de representación de la información y del contenido. **c)** Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.

De igual modo, como concreción de los principios pedagógicos, en el artículo 12 de dicho Decreto se alude a los **principios metodológicos** de la etapa, que deben guiar a los docentes en la selección de metodologías que integren estilos, estrategias, técnicas de enseñanza, tipos de agrupamientos, formas de organización del espacio y el tiempo, así como recursos y materiales con el fin de que el desarrollo de las situaciones de aprendizaje ideadas para la unidad didáctica cumplan adecuadamente con los objetivos previstos. Los rasgos esenciales de los principios metodológicos, tal y como aparecen recogidos en el anexo II.A son:

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DE ETAPA
Clara conciencia de la diversidad del alumnado y de la necesidad de personalizar la enseñanza.
Orientación de los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia la construcción de aprendizajes significativos y funcionales.
Enfoque globalizador e interdisciplinar que parta de los intereses del alumnado.
Fomento de la capacidad del alumnado de aprender por sí mismo y la autonomía.
Fomento del trabajo en equipo y de la colaboración.
Estilo de enseñanza que despierte el interés del alumnado e incida en la utilidad de los aprendizajes.
Presencia de diversas estrategias metodológicas que se adapten a las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje del alumnado.
Uso de material y recursos didácticos variados.
Flexibilidad en el uso de los espacios, diversidad en los agrupamientos y adecuada gestión temporal de la estructura de las sesiones.

Estos principios metodológicos se concretan en el anexo III del decreto para la asignatura Filosofía en unas **orientaciones metodológicas**. Recogemos también aquí las características más relevantes.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ASIGNATURA	
Planteamiento didáctico variado, que tenga en cuenta la novedad de los contenidos y que introduzca un estilo dinámico.	
Fomento de las sesiones participativas a través del diálogo.	
Debido a su nivel de abstracción, uso de ejemplos intuitivos que ayuden al alumnado a entender los conceptos y teorías explicadas.	
Fomento de la elaboración de proyectos de investigación, esquemas, mapas conceptuales y exposiciones orales.	
Debido a su carácter transversal y multidisciplinar, aplicación de referencias a otros campos del saber y uso de diversas fuentes.	

SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LA PD

Las **situaciones de aprendizaje** vienen definidas en el artículo 13 del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre*, como el “conjunto de momentos, circunstancias, disposiciones y escenarios alineados con las competencias clave y con las competencias específicas a ellas vinculadas, que requieren por parte del alumnado la resolución de actividades y tareas secuenciadas a través de la movilización de contenidos, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las competencias”. Son, por lo tanto, la **herramienta imprescindible** para que el alumnado adquiera tanto las competencias específicas de la materia como las competencias clave. Es por eso que deberán estar vinculadas con las competencias específicas y con los criterios de evaluación. Por su parte, en el anexo II.C (orientaciones para el diseño y desarrollo de situaciones de aprendizaje) se establecen las líneas generales que han de tenerse en cuenta para su elaboración y puesta en práctica:

Orientaciones para el diseño y desarrollo de las situaciones de aprendizaje	
a)	Se han de aplicar los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para la atención a las diferencias individuales, de tal modo que sean inclusivas. Para ello deben ser flexibles, accesibles y con múltiples formas de acceso.
b)	Han de resultar estimulantes y significativas. Esto puede conseguirse partiendo de realidades cercanas al alumnado y vinculándolas con ámbitos cotidianos (personal, familiar, social, educativo).
c)	En cuanto a la secuencia didáctica, hay que tener en cuenta las distintas fases de su desarrollo: motivación, desarrollo y difusión.
d)	Por último, es importante atender a su estructura, es decir, a los elementos de la situación de aprendizaje que deben planificarse.

En este caso, desarrollaremos la estructura a través de las distintas **situaciones de aprendizaje** planificadas para el curso.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 1	
Título: PRUEBA ESCRITA	
Tipo: Detección de aquellas destrezas incorporadas por el alumnado a lo largo del trimestre	Nº sesiones: 1
Ámbito: personal, social y educativo	

Justificación: Situación de aprendizaje que sirve para detectar aquellas competencias específicas de la asignatura que han sido incorporadas por el alumnado.			
Descripción: Consiste en una prueba escrita que incorpora tanto preguntas acerca de contenidos específicos de la asignatura, como preguntas de desarrollo escrito y síntesis, así como un comentario de texto.			
Fundamentación curricular			
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos	
1	C.E.1.1 C.E.1.2	CCL2, CP2 CPSAA1.2, CC1, CC3, CCEC1.	
3	C.E.3.1 C.E.3.2 C.E.3.3	CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, CC3.	
5	C.E.5.1 C.E.5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3.	
6	C.E.6.1 C.E.6.2	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.	
7	C.E.7.1	CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CCEC1.	
10	C.E.10.1 C.E.10.2	CCL1, CCL3, CCL4, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.	
Contenidos del curso relacionados: Contenidos transversales: CT4, CT5 Todos los vistos hasta el momento del examen (en cada trimestre)			
Metodología			
Actividades o tareas: Responder con precisión a las preguntas que se proponen. La prueba escrita exige que el alumnado haya atendido a lo largo del trimestre, tomado apuntes y realizado las actividades.	Mat./ Rec.	Espacio	Agrupamiento
	Examen escrito elaborado por el profesor, folios.	Aula	Actividad individual
Atención a las diferencias individuales			
Se ofrece la posibilidad de espaciar las preguntas y ofrecer más tiempo para la realización del examen			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 2, 3 Y 4	
Título: TRABAJO TRIMESTRAL	
Tipo: Desarrollo de competencias en relación con los contenidos vistos en la asignatura a lo largo del trimestre y que desarrollan destrezas como la exposición oral, la investigación, la lectura de textos y la redacción de escritos, tanto de manera individual como grupal.	Nº sesiones: varían en función del trabajo propuesto e incluyen tanto trabajo en casa por parte del alumnado como sesiones para aclaración de dudas o exposiciones orales.
Ámbito: personal, social y educativo	

Justificación: Estas situaciones de aprendizaje permiten al alumnado realizar investigaciones, lecturas de obras relevantes para la materia, reflexiones personales y exposiciones orales para desarrollar otras competencias y fomentar su autonomía.			
Descripción: Cada una de estas situaciones de aprendizaje pertenece a un trimestre. Las dos primeras consisten en la lectura de un texto filosófico y la realización de un ensayo filosófico.. La tercera consiste en una investigación grupal y exposición oral de los resultados obtenidos.			
Fundamentación curricular			
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos	
1	C.E.1.1 C.E.1.2	CCL2, CP2 CPSAA1.2, CC1, CC3, CCEC1.	
2	C.E.2.1 C.E.2.2	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.	
3	C.E.3.1 C.E.3.2 C.E.3.3	CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, CC3.	
4	C.E.4.1	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.	
5	C.E.5.1 C.E.5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3.	
6	C.E.6.1 C.E.6.2	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.	
7	C.E.7.1	CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CCEC1.	
8	C.E.8.1	CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	
9	C.E.9.1	CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2.	
10	C.E.10.1 C.E.10.2	CCL1, CCL3, CCL4, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.	
Contenidos del curso relacionados: Contenidos transversales: CT1, CT2, CT3, CT4, CT5			
Los trabajos se plantean por su relación con los contenidos vistos en la asignatura en cada trimestre.			
Metodología			
Actividades o tareas:	Mat./ Rec.	Espacio	Agrupamiento
Lectura de obras, resolución de preguntas, investigación, exposición oral.	Textos en pdf, instrucciones dadas por el profesor, acceso a internet, material audiovisual.	Aula, hogares del alumnado.	Actividad individual o grupal.
Atención a las diferencias individuales			

Junto a la lectura de textos se ofrece la posibilidad de realizar investigación particular y el uso de medios audiovisuales, que permiten mostrar el dominio de otras competencias diferentes.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EVALUABLE 5		
Título: TRABAJO DIARIO EN EL AULA Y EN CASA		
Tipo: Muestra de interés, esfuerzo y dedicación por parte del alumnado a lo largo del desarrollo de todas las sesiones del curso y de todas las situaciones de aprendizaje específicas que se vayan realizando al hilo de los contenidos vistos.	Nº sesiones: incluye el trabajo diario, el comportamiento y la participación desplegada por el alumnado a lo largo de todas las sesiones del curso.	
Ámbito: personal, social y educativo		
Justificación: Estas situaciones de aprendizaje permiten al alumnado ir interiorizando los contenidos vistos en la asignatura e ir desarrollando las competencias específicas que les servirán para realizar las situaciones de aprendizaje 1, 2, 3 y 4.		
Descripción: Incluyen multitud de actividades distintas que se van realizando al hilo de los contenidos: disertaciones filosóficas, comentarios de texto, realización de mapas, esquemas, cuadros comparativos, resúmenes, breves exposiciones orales, lectura de textos seleccionados, etc.		
Fundamentación curricular		
Competencia específica	Criterio de evaluación	Descriptorios operativos
1	C.E.1.1 C.E.1.2	CCL2, CP2 CPSAA1.2, CC1, CC3, CCEC1.
2	C.E.2.1 C.E.2.2	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
3	C.E.3.1 C.E.3.2 C.E.3.3	CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, CC3.
4	C.E.4.1	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
5	C.E.5.1 C.E.5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3.
6	C.E.6.1 C.E.6.2	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
7	C.E.7.1	CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CCEC1.
8	C.E.8.1	CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
9	C.E.9.1	CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2.
10	C.E.10.1 C.E.10.2	CCL1, CCL3, CCL4, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.
Contenidos del curso relacionados: Contenidos transversales: CT1, CT2, CT3, CT4, CT5		

Las actividades se plantean por su relación con los contenidos vistos en la asignatura en cada trimestre.			
Metodología			
Actividades o tareas:	Mat./ Rec.	Espacio	Agrupamiento
Lectura de textos, debates, realización de disertaciones, comentarios de texto, esquemas, cuadros comparativos, breves exposiciones orales, diálogo entre el alumnado.	Libro de texto, material audiovisual, textos seleccionados.	Aula, hogares del alumnado.	Actividades individuales o grupales.
Atención a las diferencias individuales			
La gran variedad de situaciones de aprendizaje permite dar cauce a distintos intereses, medios de expresión y contextos.			

d) Secuencia de unidades temporales de programación.

Los **contenidos** plasman los aprendizajes que es necesario trabajar con el alumnado a lo largo del curso a fin de que adquieran las competencias específicas. Integran **conocimientos**, que constituyen la dimensión cognitiva de las competencias; **destrezas**, que constituyen la dimensión instrumental; y **actitudes**, que constituyen la dimensión actitudinal. Asimismo, el trabajo de estos contenidos contribuye, en última instancia, al igual que el trabajo de los contenidos de carácter transversal, al desarrollo de las competencias clave y al logro de los objetivos de la etapa. Además, los contenidos tal y como aparecen en el *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre* deben concretarse en **unidades didácticas**.

Con respecto a la **temporalización**, se han considerado 33 semanas/año conforme al Calendario Escolar de CyL y 3 sesiones/semana. Por lo tanto, dispondríamos de, aproximadamente, 99 sesiones. La programación didáctica que vamos a desarrollar tendría como objetivo realista desarrollar, a lo largo del curso, seis o siete unidades didácticas. Por lo tanto, dedicaríamos entre 14 y 16 sesiones a cada unidad.

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
PRIMER TRIMESTRE	S.A.5: TRABAJO DIARIO EN EL AULA Y EN CASA	Entre el 13 de septiembre y el 30 de noviembre: 30 sesiones
	S.A.5: TRABAJO DIARIO EN EL AULA Y EN CASA	
	
	S.A. 2: TRABAJO TRIMESTRAL	Entre octubre y noviembre
	S.A.1: PRUEBA ESCRITA	A mediados de octubre y finales de noviembre: 2 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	S.A.5: TRABAJO DIARIO EN EL AULA Y EN CASA	Entre el 30 de noviembre y finales de febrero: 30 sesiones
	S.A.5: TRABAJO DIARIO EN EL AULA Y EN CASA	
	
	S.A.3: TRABAJO TRIMESTRAL	Entre enero y febrero
	S.A.1: PRUEBA ESCRITA	A finales de enero y finales de febrero: 2 sesiones.
TERCER TRIMESTRE	S.A.5: TRABAJO DIARIO EN EL AULA Y EN CASA	Entre el 1 de marzo y el 31 de mayo: 30 sesiones.
	S.A.5: TRABAJO DIARIO EN EL AULA Y EN CASA	

	
	S.A.4: TRABAJO TRIMESTRAL	Entre abril y mayo.
	S.A.1: PRUEBA ESCRITA	A finales de abril y finales de mayo.

e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

Según establece el apartado 11 de las *Indicaciones para la implantación y el desarrollo del currículo de la ESO y del BACH*, los **materiales** y **recursos** son los medios de los que se vale el profesorado para el desarrollo del currículo de cada una de las materias.

	Editorial	Edición/ Proyecto	ISBN
En su caso, Libros de texto	<i>Oxford University Press</i>	<i>GENIOXPRO</i>	<i>978-019-05-4569-7</i>

	Materiales	Recursos
Impresos	Fotocopias de esquemas, cuadros comparativos, textos filosóficos de temática relacionada con los contenidos que se están trabajando	Fotocopias de algún texto literario o periodístico que pueda tener vinculación con los contenidos que se están trabajando
Digitales e informáticos	Obras en pdf para los trabajos trimestrales, versión digital de todas las fotocopias que se reparten en el aula	Correo electrónico, grupo de clase en la plataforma Teams
Medios audiovisuales y multimedia	Videos sobre contenido filosófico	Películas, vídeos con contenido relacionado con la asignatura
Manipulativos	Pizarra, apuntes de clase del alumnado	Powerpoints elaborados por el alumnado para las exposiciones orales

f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
--------------------------------------	---	--

Plan de Lectura	La lectura de textos de carácter filosófico es fundamental en esta asignatura. En términos generales, a lo largo de la asignatura (S.A.5) se van abordando distintos textos filosóficos relevantes. Más en concreto, las S.A.2 Y S.A.3 exigen al alumnado la lectura de dos obras filosóficas relevantes y el desarrollo de las habilidades necesarias (comprensión lectora, madurez interpretativa) para su lectura, comprensión, asimilación y reproducción.	S.A.2, S.A.3, S.A.5
Plan de Convivencia	Esta asignatura, en la medida en que trata temas de actualidad vinculados con cuestiones éticas o políticas, favorece el desarrollo de las actitudes necesarias para la existencia de una buena convivencia en el centro. De igual modo, los debates y el intercambio de ideas (S.A.5), así como la actividad de investigación grupal (S.A.4) favorecen la resolución dialógica de los conflictos y la cooperación.	S.A.4, S.A.5
Proyecto Lingüístico de Centro	Esta asignatura contribuye a mejorar la competencia lingüística en la medida en que señala el error (ortográfico, gramatical o textual), propone actividades para mejorar la expresión y la interacción orales, la comprensión oral, la expresión o producción escrita, la lectura y la comprensión lectora.	S.A.1, S.A. 2, S.A.3, S.A. 4, S.A.5

g) Uso de las TIC

TIC
Pantalla digital -Recursos web -Teams - Aula Virtual (Moodle) -Power Point -Microsoft Word -Correo educacyl

h) Actividades complementarias y extraescolares.

No se plantea ninguna actividad complementaria o extraescolar para el presente curso.

i) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

Acorde con el *II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022* hemos seguido, para la planificación de la programación, unos principios metodológicos y de evaluación coherentes con una

educación inclusiva que permita atender a todo el alumnado, a sus distintos intereses, motivaciones y capacidades, ofreciendo así oportunidades de aprendizaje en cualquier contexto educativo. Así lo hemos ido reflejando en las distintas situaciones de aprendizaje. A nivel de centro y conforme a su Plan de Atención a la diversidad, se presta atención al **alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo**. No obstante, en nuestra asignatura se atiende a la diversidad entendiéndola como una característica inherente a todo el alumnado, pues éste siempre tiene diferentes motivaciones, intereses y ritmos de aprendizaje.

Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Uso de material y recursos didácticos variados. - Planteamiento de debates, experimentos mentales y temas de actualidad con los que sea 	<ul style="list-style-type: none"> - Flexibilidad en el uso de los espacios, diversidad en los agrupamientos y adecuada gestión temporal de la estructura de las sesiones. - Fomento de las intervenciones en el aula por parte del alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planteamiento didáctico variado, que tenga en cuenta la novedad de los contenidos, que introduzca un estilo dinámico y que vincule los contenidos con vivencias y experiencias personales del alumnado.
<p>posible vincular los contenidos vistos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Empleo de material audiovisual. - Uso de ejemplos intuitivos que ayuden al alumnado a entender los conceptos y teorías explicadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fomento de la elaboración de proyectos de investigación, debates, esquemas, mapas conceptuales, powerpoints y exposiciones orales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fomento de las sesiones participativas a través del diálogo. - Aplicación de referencias a otros campos del saber y uso de diversas fuentes.

j) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

Tal y como se señala en el artículo 31 del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre*, en virtud de las vinculaciones entre las competencias clave y los criterios de evaluación de cada competencia específica, el referente fundamental a fin de valorar el grado de adquisición de las competencias específicas de cada materia o ámbito serán los **criterios de evaluación**. Con respecto a las técnicas a emplear, deben permitir la valoración objetiva de los aprendizajes del alumnado, para lo que habrá que emplear instrumentos variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que se planteen. En todas las materias se incluirán pruebas orales de evaluación. Por su parte, se indica que las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo. Con respecto a los agentes evaluadores, se determina que, en los procedimientos de evaluación, el docente buscará la participación del alumnado a través de su propia evaluación y de la evaluación entre iguales. Vamos, por lo tanto, a hablar en este apartado de cuatro puntos esenciales:

1. Técnicas e instrumentos de evaluación asociados a los criterios de evaluación y/o a los indicadores de logro.

Los **instrumentos de evaluación** tienen como objetivo conocer de una manera lo más precisa posible el nivel de comprensión de los contenidos y el nivel de adquisición de los descriptores operativos a través de los criterios de evaluación e indicadores de logro. Mediante la observación en clase se atiende a la participación, motivación, interés y actitud del alumnado en el desarrollo de las sesiones diarias. Toda la información queda reflejada en un diario de clase, que se va rellenando semanalmente.

A lo largo del trimestre se realizarán **pruebas escritas** acerca de los contenidos vistos en él, con lo que puede observarse el nivel de comprensión y asimilación de éstos por parte del alumnado. Los exámenes se acompañarán de unos criterios de calificación específicos, que permitan transformar la calificación de la prueba escrita en una calificación de los criterios de evaluación implicados.

De igual modo, los **trabajos trimestrales** van a servirnos para valorar el nivel de consecución de los criterios de evaluación en actividades de otro tipo. Para cada trabajo trimestral se dará al alumnado unas instrucciones junto con unos criterios de calificación concretos de dicha actividad, que servirán para calificarla a través de un instrumento de evaluación preciso. Esto nos permitirá, después, transformar dichas calificaciones en una ponderación de los criterios de evaluación de la asignatura. Al final de cada trimestre podremos calificar los criterios de evaluación que se han visto implicados en el desarrollo de los contenidos pudiendo, al final del curso, calcular la calificación de los criterios de evaluación de manera precisa.

A su vez, a lo largo del trimestre se llevará a cabo una revisión de los **apuntes de clase** del alumnado con el fin de observar si ha ido realizando todas las actividades solicitadas por el profesor y si ha seguido las clases. Junto con estos apuntes de clase (que indicarán el esfuerzo y la implicación del alumnado en la asignatura) se

valorará el comportamiento y la participación (a través de la observación diaria y de la información reflejada en el diario de clase del profesor).

De igual modo, las **actividades de autoevaluación y coevaluación** permitirán al alumnado tomar conciencia de su propio progreso y no recibir la calificación como algo externo e impuesto. La actividad de autoevaluación puede llevarse a cabo en la prueba escrita, pidiendo al alumnado que, antes de entregarlo tras su realización, ponga la calificación que espera obtener. La actividad de coevaluación puede llevarse a cabo en distintas situaciones de aprendizaje: en la corrección de las disertaciones que se vayan realizando, en las apreciaciones que el alumnado haga acerca de las exposiciones orales de sus compañeros, etc.

En cualquier caso, la calificación numérica de los distintos instrumentos siempre dependerá del profesor.

2.º Momentos en los que se llevará a cabo la evaluación.

La observación de la participación, motivación, interés y actitud del alumnado se llevará a cabo a lo largo de todo el trimestre. A lo largo de éste se hará una **revisión de los apuntes de clase** del alumnado, que deben incluir todo lo trabajado a lo largo del trimestre junto con los apuntes que se hayan tomado de las explicaciones diarias.

Las **pruebas escritas** tendrán lugar a lo largo del trimestre.

Para la realización del trabajo trimestral se dejará un plazo amplio y, en caso de haber exposición oral, se fijará una fecha a lo largo del trimestre.

3.º Agentes evaluadores.

Como se ha señalado más arriba, es necesario que el alumnado sea partícipe del proceso de aprendizaje y también del de evaluación. No obstante, el responsable final de la calificación numérica obtenida en las distintas tareas y actividades será el profesor.

4.º Criterios de calificación en cada evaluación.

Los **criterios de calificación** del trimestre son: prueba escrita de las distintas unidades didácticas vistas (**70%**), trabajo trimestral (**20%**) y valoración del trabajo diario, esfuerzo y comportamiento (**10%**). Este último 10% se divide en: trabajo diario y esfuerzo manifestado en los apuntes de clase del alumnado, en su claridad, calidad y rigurosidad (75%); buen comportamiento y muestra de interés (25%). Los **criterios de calificación concretos** para cada instrumento de evaluación aparecerán acompañando a cada uno. Existe la posibilidad de realizar una tarea optativa a final de curso para subir nota un máximo de medio punto.

Se realizará una **prueba de recuperación** al final del curso y se confeccionará atendiendo a las particularidades de cada alumno o alumna, en función de los resultados obtenidos a lo largo del curso.

Los **criterios de evaluación** y los **contenidos** de Filosofía son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural. (CPSAA1.2, CC3).	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (reconoce la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos a través de los contenidos concretos que se traten en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
1.2 Identificar los distintos medios de expresión cultural descubriendo en ellos temas para la reflexión y el debate filosófico (CCL2, CP2, CC1, CC3, CCEC1).	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (identifica temas para la reflexión y el debate filosófico en relación con los contenidos concretos que se tratan en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
2.1 Demostrar un conocimiento práctico y teórico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales. (CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CPSAA4, CC3.)	5 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (demuestra conocimiento de los procedimientos de investigación filosófica en relación con los contenidos o SA que se aborden en cada unidad didáctica)	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
					<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5
2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales, tales como trabajos	5 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (desarrolla una actitud autónoma y crítica en la realización de	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5

de investigación, disertaciones o comentarios de texto. (CCL1, CD3, CC3, CE3.)				disertaciones, comentarios de texto o trabajos en relación con los contenidos de cada unidad didáctica)	<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5
3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas. (CCL1, CCL2, STEM1, CC3.)	3,33%	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (produce y evalúa discursos argumentativos en relación con los contenidos tratados en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias. (CCL1, CCL5)	3,33%	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (detecta modos dogmáticos y sesgados de argumentar en relación con los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás. (CC3)	3,33%	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (reconoce la importancia del compromiso con la verdad en las relaciones dialógicas en función de los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes. (CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2)	10 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (desarrolla una ciudadanía activa a través del diálogo y el contraste de ideas en relación con los contenidos impartidos en cada unidad didáctica)	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
					<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5
	5 %	Todos			<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1

5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos. (CC2, CC3.)			CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (desarrolla una concepción abierta y no dogmática de los problemas filosóficos a través del análisis de distintas tesis en función de los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	Proyecto	Heteroevaluación	2,3,4
					Cuaderno del alumno	Autoevaluación	5
5.2 Comprender y exponer distintas teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías. (CCL5, CC1)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (comprende, compara y expone distintas teorías filosóficas en función de los contenidos concretos que se trabajan en cada unidad didáctica)	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación	2,3,4
					Cuaderno del alumno	Autoevaluación	5
6.1 Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad. (CC1, CC3.)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (vincula teorías filosóficas con experiencias de actualidad en función de los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación	2,3,4
					Cuaderno del alumno	Autoevaluación	5
6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (CCL2, CCEC2.)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (posee y demuestra conocimiento de las teorías filosóficas estudiadas en cada unidad didáctica concreta)	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación	2,3,4
					Cuaderno del alumno	Autoevaluación	5
7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y	10%	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (desarrolla una perspectiva crítica para afrontar problemas complejos y de actualidad a través de los	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
					Proyecto	Heteroevaluación	2,3,4

articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica. (CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4 CC1, CC3, CC4, CCEC1)				contenidos vistos en cada unidad didáctica)	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.)	10 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (desarrolla autonomía moral y juicio propio en torno a problemas éticos y políticos fundamentales en relación con los contenidos impartidos en cada unidad didáctica)	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
					<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5
9.1 Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea. (CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2)	10 %	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 2,3,4 y 5 (valora las experiencias con valor estético y comprende el papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la actualidad a través de los contenidos vistos en cada unidad didáctica y de la elaboración de las SA, especialmente la SA 4 y 5)	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
					<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	5
10.1 Disponer de unos conocimientos mínimos propios de la disciplina filosófica, especialmente de autores y teorías, a través de la selección adecuada de fuentes de información. (CCL1, CCL3, CPSAA4)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (muestra unos conocimientos suficientes de filosofía en relación con los contenidos vistos en cada unidad)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5
10.2 Reflexionar sobre estos conocimientos estableciendo relaciones adecuadas entre las teorías filosóficas y las situaciones y problemas propios de las sociedades actuales. (CCL4, CPSAA3.1, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.)	5 %	Todos	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5	Todos los vinculados con las SA 1,2,3,4 y 5 (vincula estos conocimientos con problemas actuales mediante el recurso a los contenidos vistos en cada unidad didáctica)	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1
					<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,3,4
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	5

k) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Los siguientes indicadores de logro pueden servirnos para valorar el grado en que la programación didáctica ha cumplido sus objetivos y las posibles mejoras que deberían introducirse.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Los objetivos que se propone la PD son realistas y están adaptados a las características del alumnado al que se dirigen	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
Las SA que propone la PD son adecuadas para las inquietudes e intereses del alumnado al que se dirigen	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
Se consigue desarrollar una actitud activa, participativa y cooperativa mediante las SA que propone la PD	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
La PD incorpora estrategias adecuadas para dar una respuesta apropiada a la diversidad	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
Se desarrollan adecuadamente los contenidos de la PD conforme a la temporización prevista	Observación, por parte del profesor, del desarrollo de los contenidos y de las SA a lo largo del trimestre (observación, diario de clase)	De manera diaria a través de la observación del profesor, pero especialmente al finalizar cada trimestre y al finalizar el curso	Profesor que imparte la materia
Propuestas de mejora: Las que se consideren más oportunas en función de cuál sea el indicador de logro que no ha quedado satisfecho			